

SAISON 2024-2025

# RAPPORT D'ACTIVITES

MJC

Monplaisir

Espace des 4 Vents



ÉDUCATION POPULAIRE



# GÉNÉRALITÉS

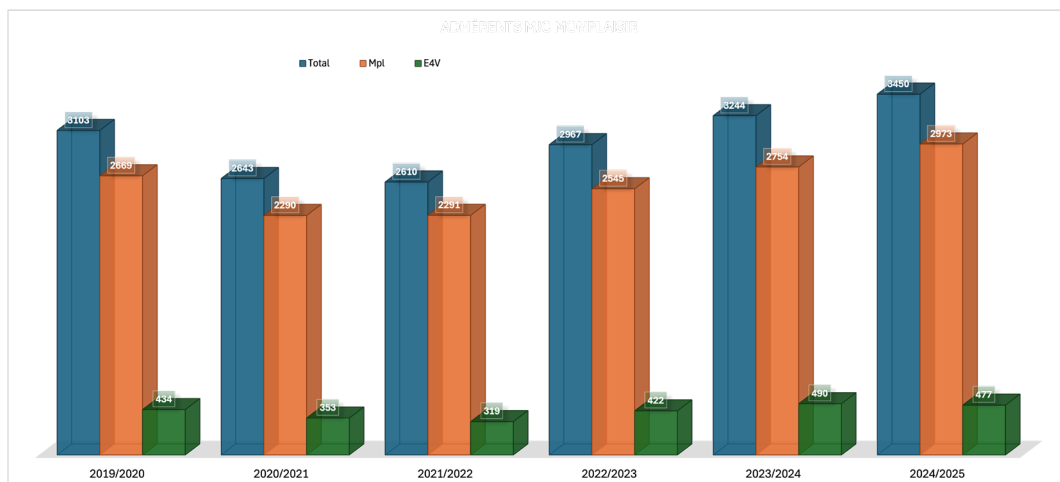
## ÉVOLUTION DES ADHÉSIONS

 **3450**

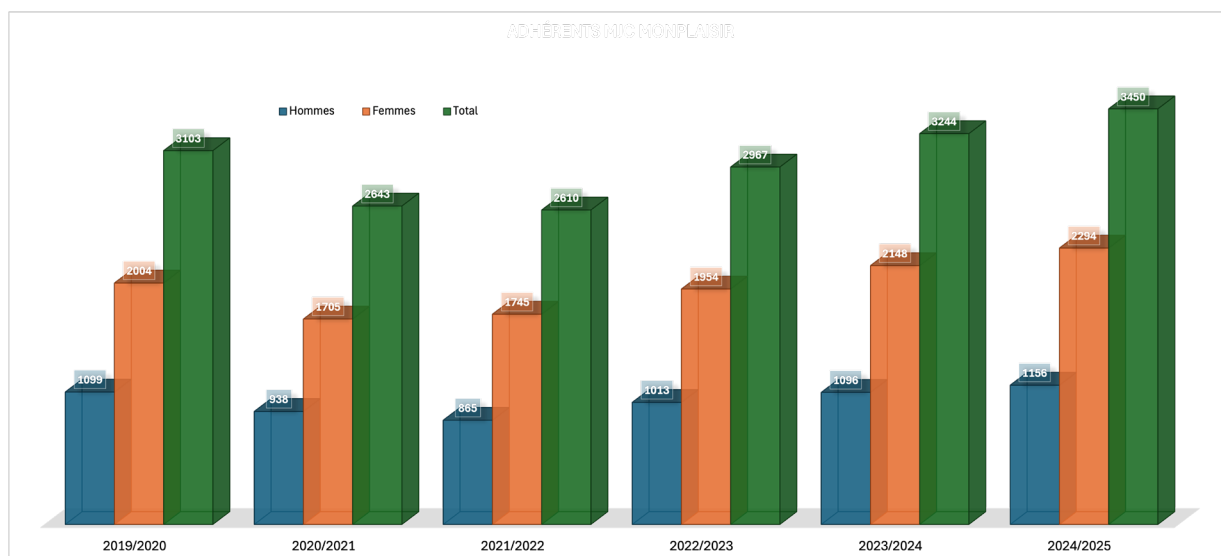
ADHÉRENTS  
SUR LA SAISON 24-25  
POUR 4212  
PARTICIPATIONS



**2973** ADHÉRENTS  
À LA **MJC MONPLAISIR**  
**477** ADHÉRENTS  
À L'**ESPACE DES 4 VENTS**

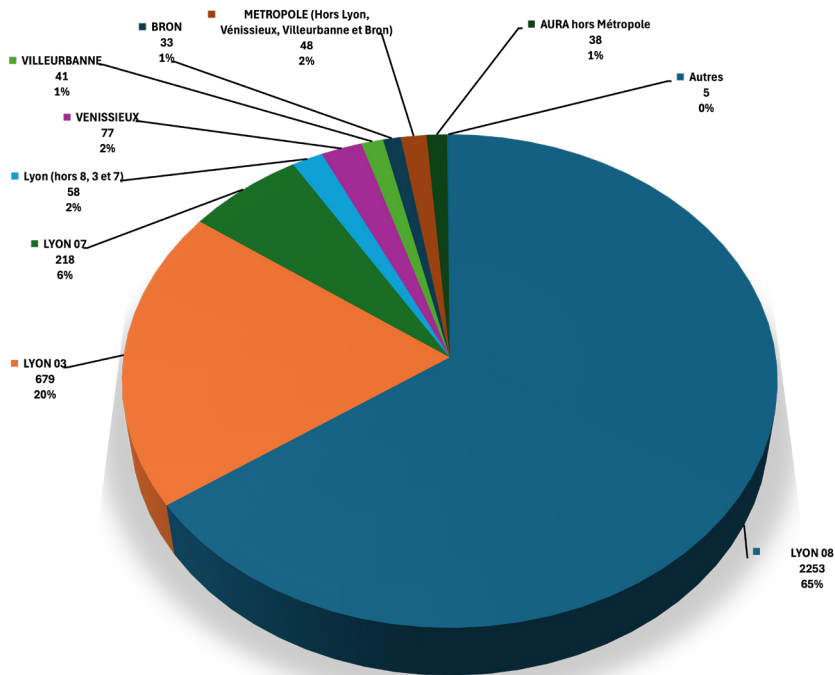


## ÉVOLUTION DES ADHÉSIONS PAR GENRE



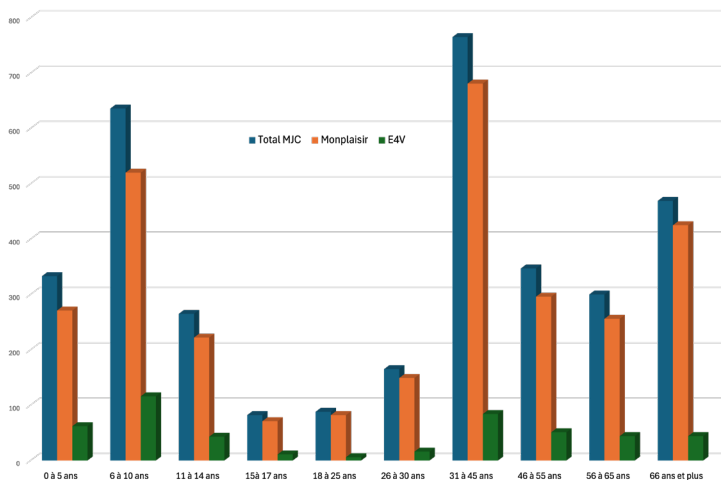
Nous sommes toujours en progression cette année avec **6% d'augmentation sur l'ensemble de la MJC**. Nous notons une **légère baisse du côté de l'Espace des 4 Vents (-3%)**, largement compensée par l'**augmentation à Monplaisir (+7%)**. La répartition femme/homme reste sensiblement la même.

### RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE DES ADHÉSIONS

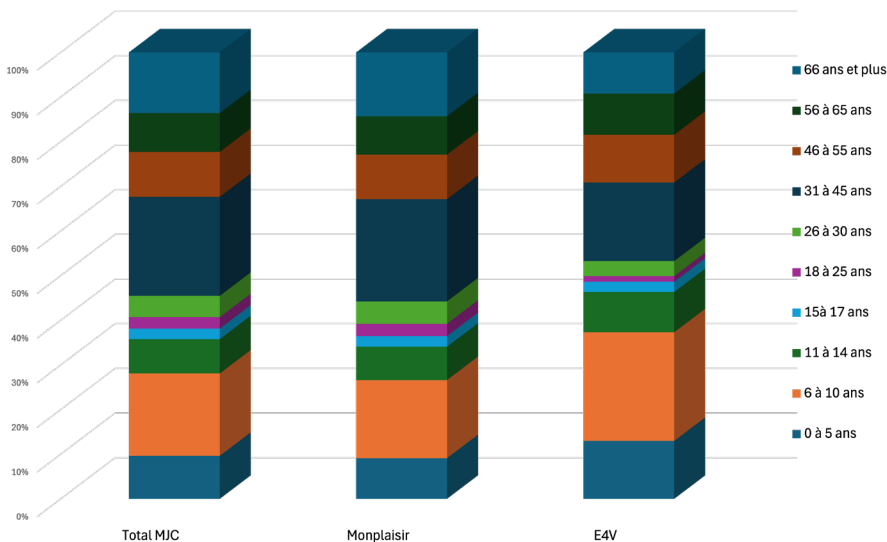


91% des adhérent-es sont lyonnais. 65% proviennent du 8ème arrondissement. Nous continuons d'attirer des adhérent-es des arrondissements frontaliers du 3ème et du 7ème (26%).

### RÉPARTITION PAR ÂGE



### VENTILATION PAR ÂGE



Comme l'année dernière, nous pouvons relever un public plus jeune à l'Espace des 4 Vents notamment dû à l'organisation d'un accueil de loisir à destination des enfants.

# ÇA S'EST PASSÉ SUR LA SAISON 2024/25



## Le Projet associatif

### Sondage sur le projet associatif

Afin de connaître votre lien avec votre association et comment le projet associatif est vécu au sein des activités hebdomadaires, un sondage a été envoyé aux adhérent·e·s avec 515 participations sur Monplaisir. 53% des adhérents ont connaissance du projet associatif contre 47% qui n'en ont pas connaissance.

Ce graphique nous montre qu'il est essentiel de poursuivre nos efforts d'animation sur l'AG, de partager avec nos animateur·ice·s technicien·ne·s d'activité notre projet associatif et de créer plus de liens entre activités et plus largement avec les autres secteurs de la MJC.

#### Quelques témoignages :

« Cette activité permet de rencontrer des personnes de tous horizons et de tous âges, mais aussi de découvrir une activité d'une autre culture.

Elle me permet de m'assouplir, travailler mes postures et m'apaise »

« Activités réalisées dans la bienveillance avec des personnes de différents horizons »

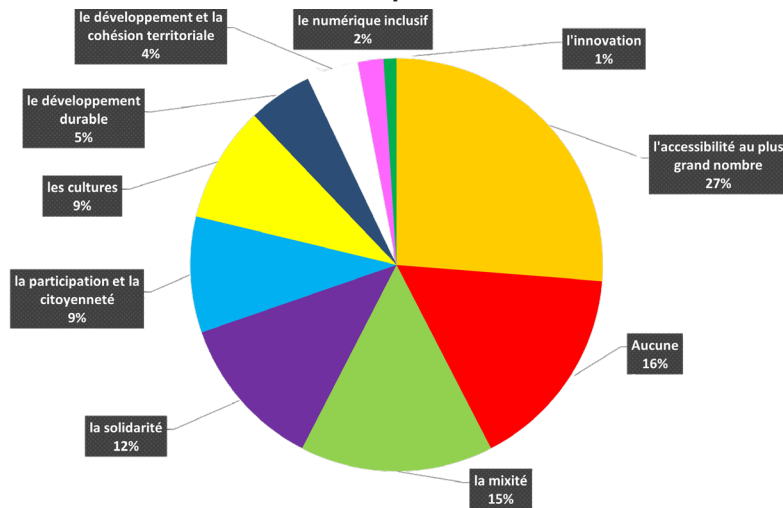
« je sais que des tarifs particuliers sont accordés selon le taux d'imposition. Il y a des activités avec des tarifs divers. Les adhérent·e·s sont appelé·e·s à participer à des événements, à s'engager : j'en ai fait l'expérience lorsque j'étais animatrice d'Atelier d'écriture (contribuer à la semaine du numérique, contribuer à une exposition sur la passerelle, travailler en lien avec l'atelier photo). Pour moi la diversité des propositions, régulières ou ponctuelles (spectacles, festivités, ...) contribue grandement à animer le territoire ! »

« la danse classique est accessible à tous·tes les niveaux ensemble et enseignée de façon respectueuse de chacun·e. En Pilates, la prof s'adapte au rythme de chacun·e. Le tout dans une bienveillance permanente. »

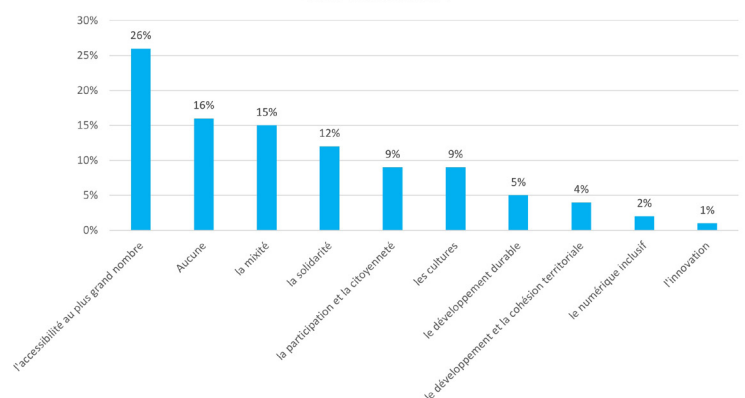
### Sondage sur la qualité des activités

Globalement nous constatons que nous dépassons les 90% de satisfait·e·s sur le contenu des ateliers, l'ambiance grâce à l'ensemble de nos intervenant·e·s et les contacts avec la MJC. 76% de satisfaction sur les locaux nous invite à redoubler nos efforts d'entretiens et de travaux conjointement avec les services techniques de la ville de Lyon sur les locaux vieillissants.

### Parmi les valeurs de notre projet associatif, lesquelles retrouvez-vous le plus dans vos activités ?



### Parmi les valeurs de notre projet associatif, lesquelles retrouvez-vous le plus dans vos activités ?

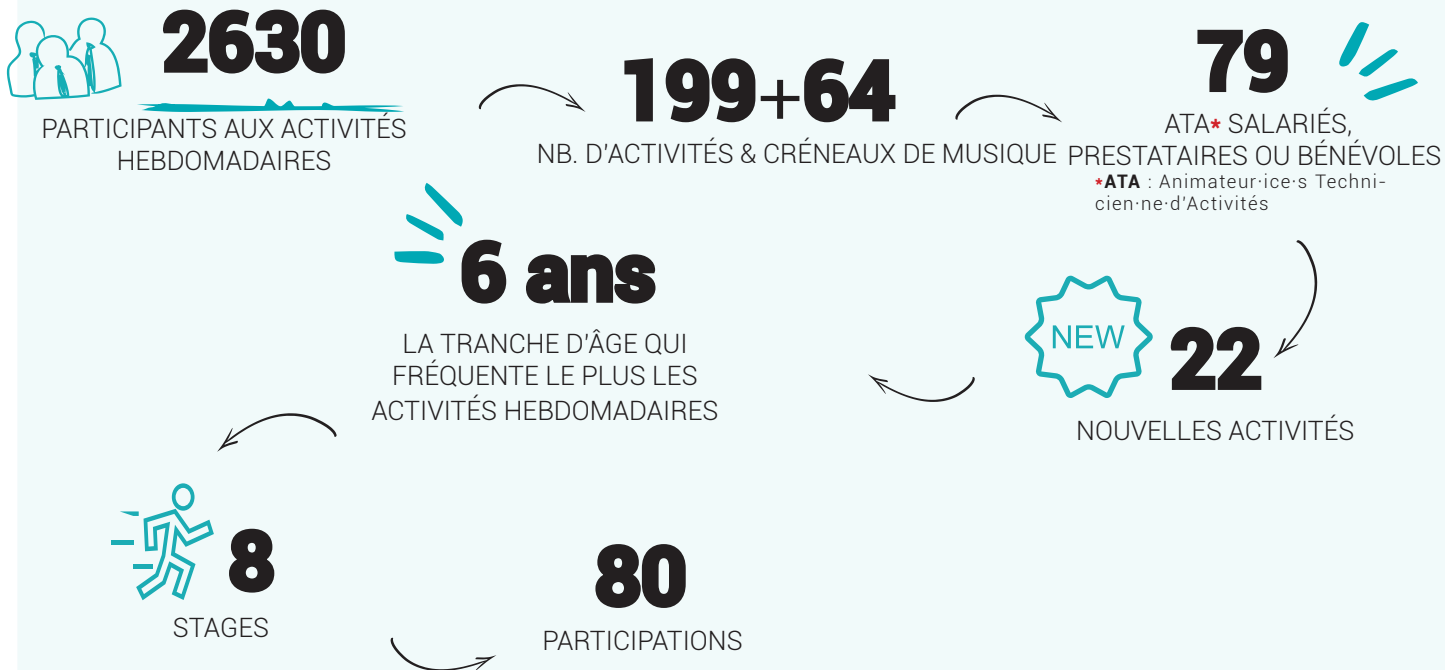


# Du côté de MONPLAISIR



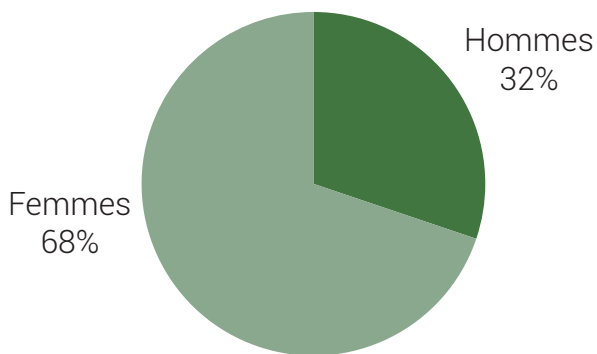
# LES ACTIVITÉS SUR MONPLAISIR

## CHIFFRES CLÉS

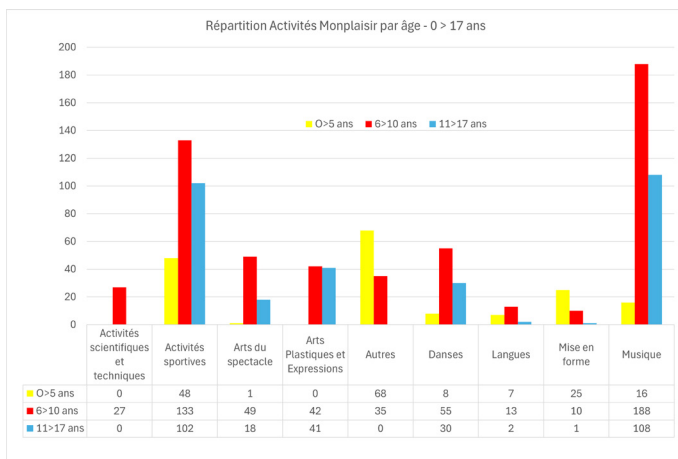
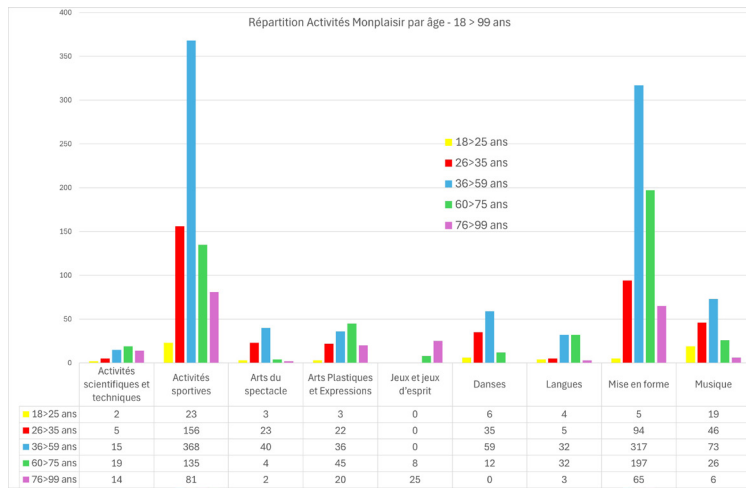


Globalement, nous constatons une hausse des participations adultes depuis 3 saisons (+240) mais une baisse sur la participation des enfants notamment des 6-10 ans pour cette saison (-13). Cependant une stabilité chez les 11-17 ans et 18-25 ans est constatée sur deux saisons

### RÉPARTITION HOMMES-FEMMES DANS LES ACTIVITÉS À MONPLAISIR SUR 2630 PARTICIPATIONS TOTALES

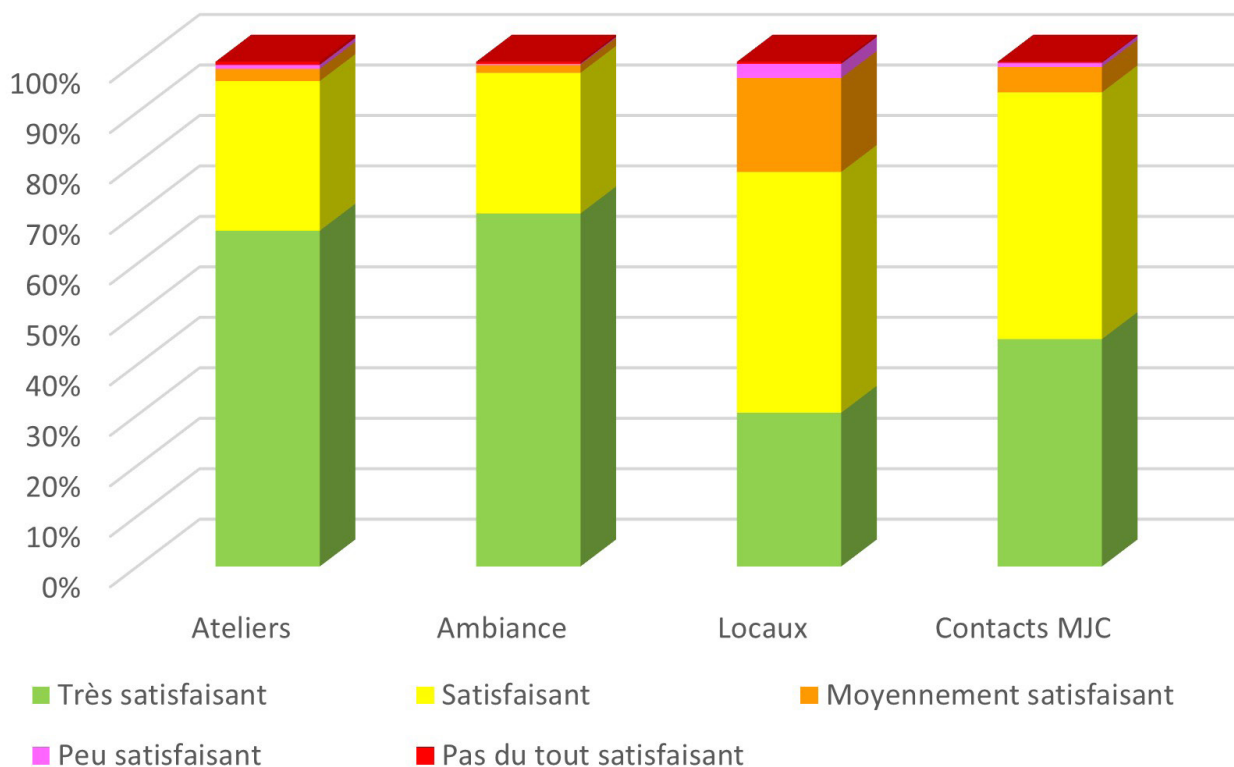


Nous sommes toujours sur les mêmes proportions Hommes 30% et Femmes 70% avec une répartition genrée sur la danse et les arts plastiques.



Globalement nous constatons que nous dépassons les **90% de satisfait·e·s** sur le contenu des ateliers, l'ambiance grâce à l'ensemble de nos intervenant·e·s et les contacts avec la MJC. 76% de satisfaction sur les locaux nous invite à redoubler nos efforts d'entretien et de travaux conjointement avec les services techniques de la ville de Lyon sur les locaux vieillissants.

## Retour sondage Monplaisir sur 515 réponses



### Nouveauté et créneaux arrêtés



Les langues ont vu l'apparition du mandarin chinois animé par la bénévole Young Xu et un nouveau créneau d'Italien débutant animé par Oriana Marciante prouve une nouvelle dynamique autour de la culture Italienne. En revanche nous voyons une baisse d'inscription en Espagnol et en anglais, notamment l'anglais parent-enfant qui n'a pas trouvé son public malgré une réorganisation des tranches d'âge et horaires. Une proposition venant des adhérent·e·s sur de la langue des signes n'a finalement pas fonctionné. Cela mérite pour la saison prochaine de réinterroger la place de l'éducation populaire dans la transmission d'une langue.

Nous avons également dû arrêter Créé à 2, la mosaïque, Je crée mes livres, Ecrire son autobiographie, un créneau d'Objectif photo, de magie et de dessin modelage en journée.

Mais nous avons des participant·e·s sur des nouveautés comme Ecrire un texte long animé par Stéphanie Massoni et Généalogie avec Candice Breda.

Pour les senior·e·s, Gym mémoire et équilibre animé par Patricia Fanget permet d'allier la santé physique et mentale.

Deux créneaux de Yoga alternance Pilates par Patrice Karaghavourian ont également été créés pour répondre à la forte demande sur le Pilate.

Nous n'avons pas pu poursuivre le club Eco-citoyen et Apprendre à faire soi-même car notre partenaire de longue date Conscience & Impact Ecologique a dissous son association. Néanmoins, Théo Serrano en service civique sous la responsabilité d'Elsa Alloin des Initiatives Habitant·e·s ont pris le relais en proposant tout au long de la saison des alternatives écologiques en lien avec notre quotidien.

Autre déception avec le roller parents-enfant, proposition animée par Quentin Perrier n'a pu se maintenir faute de disponibilité de l'animateur.

Grande nouveauté le Dancehall qui au-delà de la danse, permet de découvrir la culture jamaïcaine grâce à Anouck Dressy. Et la danse Barre au sol qui a trouvé un public les vendredis soirs pour étirer son corps en reprenant les bases de la danse classique au sol avec Julie Minssieux.

Nouveautés dans les arts plastiques, Fouilles d'histoire (Arts et archéologie) qui permet de revivre la grande Histoire avec des activités ludiques animées par Marie-Amélie Sentis.

Pour 2025/2026, nous souhaitons lancer de nouvelles propositions à destination des adolescent·e·s pour toucher plus largement ces publics. Les réinscriptions de début juillet connaissent de plus en plus de succès avec 1977 inscrit·e·s mais le fonctionnement actuel empêche certains adhérent·e·s d'obtenir une place dans leur activité. Nous souhaitons réfléchir à un nouveau mode de réinscription.

### Petite enfance

Les ateliers bébés :

- 2 groupes « Mon bébé et moi » le mercredi (11 enfants)
- 3 groupes « biblibébés » lundi et jeudi matin (49 enfants).

Nous avons accueilli sur la saison 2024/2025 tous·tes ces moins de 3 ans, avec leurs accompagnants (parents, grands-parents, nounous...).

Ils·elles ont participé à de l'éveil musical et créatif, à des lectures d'albums et un bain de langage en anglais (comptines et albums).

Tous·tes ont pu emprunter des albums chaque semaine (4500 sur la saison).

Ils·elles ont aussi pu profiter d'un spectacle de Kamishibai « Graines de Kamishibai » de la compagnie « le cri de la fraise ».

Cette saison, les deux sessions de yoga maman/bébé ont enfin pu trouver leur public. Elle répond à un besoin à la fois physique pour les mamans, de connexion avec leur enfant et de prévention au babyblues des premiers mois des mamans.

Le yoga parents enfant est toujours une activité très demandée et les jauges réduites ne permettant pas de satisfaire tout le monde, des créneaux sont en + sont envisagés pour la saison prochaine.

Une nouveauté avec la Sophrologie/yoga a eu du mal cette saison du fait du changement d'intervenantes tous les jours. Elle est à repenser sur la saison prochaine.

Nous aimerions la saison prochaine renforcer les propositions pour ces tranches d'âge pour répondre à une demande lors de notre sondage biannuel.

### Bibliothèque

C'est un véritable espace de lien pour les plus petit·e·s et de répit pour les parents sur les journées marathon d'activité.

Elle est ouverte tous les mercredis à tous·tes les

adhérent·e·s, de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.

Notre équipe de bénévoles, toujours à l'écoute est présente pour le prêt et les conseils :

Suzanne, Hélène, Annick, Marijo, Nancy, Jocelyne, Catie et Monique. Elles ont aussi organisé une vente de livres et de jeux éducatifs à petits prix le 4 décembre 2024.

Sur les mercredis, 182 enfants de 2 à 12 ans ont empruntés 8629 livres.

Les plus grand·e·s lecteur·rice·s ont entre 4 et 9 ans.

### Fracture numérique

#### Ateliers d'initiation au numérique

Mis en place depuis 2018, les ateliers d'initiation au numérique s'inscrivent dans une démarche de lutte contre la fracture numérique et de renforcement de la citoyenneté. Ils sont conduits en partenariat avec la CARSAT, et s'adressent prioritairement à un public senior. Chaque année, une trentaine d'adhérent·e·s bénéficient de ce dispositif, répartis en quatre sessions de 15 séances. Les ateliers se déroulent sur deux sites : Monplaisir et l'Espace des 4 Vents, afin de favoriser l'accessibilité et la proximité.

Le parcours proposé permet aux participant·e·s d'acquérir les bases de l'informatique et de l'usage d'internet : prise en main de l'ordinateur, navigation web, messagerie électronique, sécurité numérique. Une attention particulière est portée à la compréhension et à l'utilisation des services administratifs dématérialisés, afin de favoriser l'autonomie des usager·ère·s dans leurs démarches du quotidien.

Les ateliers intègrent également une sensibilisation aux alternatives numériques libres et éthiques, encourageant une utilisation plus consciente et responsable des outils numériques.

Au-delà des apprentissages techniques, ces ateliers contribuent au maintien du lien social, à la participation citoyenne et à la valorisation des compétences des participants, en créant des espaces d'échange, d'entraide et de confiance.

En complément à ce parcours initiatique, cela fait deux ans que l'ALDIL (Association Lyonnaise pour le Développement de l'Informatique Libre) propose des cycles sur les alternatives libres sur le numérique. Ils ont également été partenaire sur Écran Total – journée familiale sur les questions du numérique et de la parentalité, en proposant une Install Party Linux à une dizaine de participants.

Le club vidéo animé par André Rivet, bénévole, anime des séances pour faire du montage vidéo et diaporama. Le rendu prévu initialement fin juin a dû être reporté en décembre 2025 à cause des fortes chaleurs.

L'événement **ECRAN TOTAL** organisé depuis 4 éditions en janvier permet de rassembler petit·e·s et grand·e·s autour des usages numériques qu'ils soient créatifs, ludiques, administratifs ou éducatifs. L'équipe s'est emparée du thème des Intelligences artificielles avec une quinzaine d'ateliers en après-midi coanimés par des bénévoles et des salarié·e·s. Ébulliscience et l'ALDIL se sont joint à notre événement. La participation a baissé (150 contre 250 sur l'édition 2024) mais les participant·e·s sont resté·e·s plus longtemps et ont fait le tour de quasi l'ensemble des ateliers.

Globalement c'est un événement mixte homme/femme et très familiale : 30 groupes de 3 personnes ou plus.

Âge majoritairement adulte (26-60) et enfants (3-10) peu de préadolescent·e·s (11-14)

Adolescent·e·s (15-17) et senior·e·s (60+) absents de l'événement.

Afin de poursuivre cette réflexion sur nos missions d'accompagnement du numérique et sur nos usages en interne entre deux événements, une commission mixte bénévole et salarié·e·s s'est réunie une dizaine de fois pour préparer une charte du numérique.

## Les stages

Les stages permettent d'ouvrir la curiosité et de faire un pas de côté sur son activité régulière pour approfondir une technique ou pratiquer dans un cadre plus libre. Cela permet également de rencontrer de nouveau·x·elles adhérent·e·s et de permettre à des habitant·e·s de pratiquer une activité sans un engagement à l'année. Et pour des intervenant·e·s de tester de nouvelles activités pour la saison prochaine.

- 2 stages sur 4 de couture animés par Elise David (avec une matinée = un patron) ont pu être maintenu révélant que la participation mensuelle est intéressante pour cette activité mais avec un planning annoncé dès septembre.
- L'intervenante en danse classique Eva Rauch a proposé un stage danse libre à destination des 6-13 ans qui a très bien fonctionné.
- Le stage danse et mouvement pour adulte proposé par la bénévole Clémentine Baizet a également rencontré son public.
- Emmanuel Mergault, intervenant aquarelle a proposé une sortie à la journée au Parc Tête d'Or ce qui a permis aux artistes de la MJC de s'inspirer de la nature pour leur peinture.
- Le stage peinture décorative par Sylvie Durand a permis de découvrir de nouvelles techniques qu'il serait intéressant de proposer la saison prochaine en activité régulière pour approfondir.
- Les stages sportifs avec **Nature Sport Event** ont quant à eux rencontrés des difficultés de remplissage. Seul 2 sur 3 ont fonctionné dont celui d'avril qui était en effectif très réduit ce qui pose la question pour la saison prochaine de ne faire qu'une seule session, car

il est difficile d'engager les animateur·rice·s sur une semaine avec un effectif réduit.

## Les temps forts des activités

Nos activités hebdomadaires se font dans un esprit de convivialité et d'ouverture aux autres que les temps forts permettent de renforcer.

La saison a démarré par la fête des adhérent·e·s en début de saison organisée par Philippe Wood du théâtre d'improvisation. Il a animé la soirée avec un quizz enfant et un quizz adulte pour finir en soirée karaoké. Environ 250 adhérents étaient présents !

## Côté sport

- une invitation de la MJC Laënnec-Mermoz a été lancée en badminton pour un tournoi. Nous leur avons fait un retour d'invitation en juin avec Zoheir Merzougui.
- Les équipes de volley et de basket ont participé au championnat de la FSGT. Et nouveauté cette saison, une équipe de kung-fu est partie en compétition avec la FFAEMC sous la houlette de Thomas Taboulet.
- Le partenariat avec l'association Polydom et le Bistrot des aidants se poursuit avec des ateliers yoga à destination des aidant·e·s et aidé·e·s de la maladie d'Alzheimer. La danse country a donné une représentation à l'occasion de leur fête de fin de saison invitant les publics à danser.

## Place aux valorisations de fin de saison

Nous avons accueillis 4 expositions en fin de saison à La Passerelle :

- Le groupe Photo animé par Valérie Berge et qui a inspiré les adhérent·e·s des ateliers d'écriture créatives de Stéphanie Massoni avec la réalisation d'un livret.
- Les BD Mangas de Yohann Antoine & Dessin portrait de Sylvain Mounard.
- Les ateliers créatifs enfants mobilisant Mathilde Orgeret, Raphaëlle Hartmann et Marie-Amélie Sentis.
- Dessin-peinture-modelage qui a rassemblés les adhérent·e·s des ateliers de Natacha Pignolet et d'Emmanuel Mergault lors d'un vernissage.

Le Karbone a accueilli les représentations de théâtre enfant et de théâtre adulte avec Phylip Ané. Une soirée de théâtre d'improvisation a été coorganisée par Philippe Wood et Alexandre Esparon. Et une représentation de danse classique avec Eva Rauch et de Dancehall avec Anouck Dressy a pu être organisée.

La comédie Musicale a quant à elle jouée à guichet fermé en octobre 2025 une reprise d'Extravaganza, une histoire sur l'univers des drag-queens touchant les questions d'égalité homme-femme dans des décors entièrement réalisés par leur soin. La troupe a connu des difficultés de salle cette saison mais elle a su s'adapter notamment grâce aux deux intervenantes Emilie Odin sur

la chorégraphie et Tiffany Comte sur l'écriture, le jeu et le chant.

Et pour la dernière fois, le Karbone a accueilli un spectacle inter-ateliers sur les arts martiaux écrit et orchestré par Patricia Fanget. Ce spectacle a rassemblé les ateliers Kung-fu, Qi qong et Tai chi aux côtés de Jules Fontaine et Thomas Taboulet, rassemblant petit·e·s et grand·e·s sur des tableaux retraçant la grande histoire des Arts Martiaux.

C'est une dernière car cette saison a vu la préparation du départ à la retraite de Patricia Fanget après 31 ans à la MJC Monplaisir. Au fil de sa carrière elle a su transmettre la passion qui l'anime sur les arts martiaux. C'est d'ailleurs un de ses élèves qui reprend la plupart de ses ateliers. Elle a accompagné avec beaucoup de bienveillance les senior·e·s dans ses ateliers de gym douce jusqu'à créer une nouvelle proposition qui allie sport et santé mentale avec Gym, mémoire et équilibre. En suivant des formations elle termine son parcours avec 23 créneaux allant de l'éveil sportif des 4-5 ans, au Qi Qong, Tai Chi, Kung Fu et gym. La MJC Monplaisir lui a remis la médaille d'honneur à l'occasion de son pot de départ.

Un autre grand départ en cours de saison C'est celui de Rachid Aouni qui a transmis la boxe aux jeunes générations comme aux plus grands. Et la fin de saison a été marquée par le départ en retraite de Véronique Bernard, intervenante flûte traversière.

Les passations se sont faites en interne ou avec des recrutements et des ateliers d'essais ont été organisés pour permettre aux adhérent·e·s de trouver une continuité ou une nouveauté qui puisse leur convenir.

Les journées d'essais fin juin sont passées de 3 à 5 jours pour permettre de tester les activités sur leur créneau prévu pour la saison 2526. Nous avons eu 68 créneaux activités proposées pour une capacité de 685 places pour 570 inscrits.

## Les cultures et Cohésion territoriale

### LES KYRIELLES 2025

Très attendu des adhérent·e·s et des animateur·rice·s technicien·ne·s d'activité, ce temps fort permet de valoriser les activités et de mettre en avant les progrès des adhérent·e·s. La journée du samedi au jardin de l'Institut Lumière connaissait une faible participation par rapport aux efforts pour les équipes sur 2 jours, nous avons préféré concentrer l'évènement sur une seule soirée à la MJC Monplaisir.

L'ensemble du site a accueilli 26 activités :

- Scène extérieure : clarinette, trombone, trompette, ensemble musique ancienne, ensemble rock adolescent, ensemble percussion, 2 ensembles rock adulte, Musiclab.

- Karbone : Cirque, Hip-hop, Danse expression, danse modern'jazz, danse du monde, danse contemporaine, danse country, danse africaine.
- Au Square Saint-Hyppolite : Ateliers cerfs-volants, eveil art plastique, ateliers d'écriture créative, magie, jeux en bois, kamishibai.
- Au Dojo : Capoeira, Kung Fu, Boxe.

La décoration a été imaginée par les ateliers créatifs et les bénévoles sur la thématique choisie en commun : l'aérien.

Au total, ce sont plus de 1000 personnes qui ont profité de l'évènement avec 47 personnes salari·e·s et bénévoles qui ont pu faire de ce temps fort une fête.

## Retour en image sur les activités phares :



STAGE DESSIN AQUARELLE PARC  
TÊTE D'OR - JUIN 2025



TOURNOIS INTER-MJC BADMINTON -  
MARS 2025



SEMAINE MUSIQUE - JUIN 2025



CARNAVAL - FÉVRIER  
2025

## École de Musique Associative

L'école de Musique Associative a connu une légère hausse de participations. De nouveaux créneaux ont été créés en Violon, en trompette et un ensemble cordes à frottées.

Une bibliothèque d'ouvrage de musique a vu le jour en Ella Fitzgerald pour permettre de les rendre accessible à tous et toutes.

Un groupe mixte composé d'ATA, de membre du CA et du coordo musique a travaillé sur les prémisses du **projet pédagogique** de l'Ecole de musique associative : L'idée est de proposer un projet pédagogique provisoire et d'expériences sans attendre le nouveau projet associatif qui va se faire prochainement, puis de l'affiner, le repenser en lien avec le nouveau projet associatif qui viendra. Le projet pédagogique doit être un plan d'action du projet associatif.

Le système d'inscription et de réinscription à l'Ecole de Musique est sans cesse réinterrogé pour s'améliorer et gagner en clarté et en accessibilité auprès des adhérent-e-s.

Nous avons testé un système de « préinscriptions » pour le jardin musical / classe découverte avec un sondage aux familles sur le mois de mai. Expérience qui se révèle positif.

Une feuille de route a été rédigé pour les inscriptions pour la saison 2526.

Des économies ont pu être réalisé avec l'amélioration de la gestion des timbres seam, l'abonnement à MuseScore, librairie de partition en lignes.

Côté acquisitions, nous avons acheté les instruments de classe découverte. Nous avons prévu pour 2526 l'achat d'un marimba pour les ateliers percussion.

ÉCRAN TOTAL -  
JANVIER 2025



DANSE COUNTRY  
KYRIELLES - JUIN  
2025



SEMAINE MUSIQUE - JUIN 2025

## FAITS MARQUANTS DE CETTE NOUVELLE SAISON

PARTICIPATION AUX ÉVÉNEMENTS SUR LA SAISON 2024-2025, LISTE NON EXHAUSTIVE	
Intitulé	Nombre
Semaine musique et/ou présentation du travail en fin de session et mini audition ponctuelle.	1 semaine en janvier et une autre en juin avec des collaborations entre instruments.
Interventions musicales de la chorale	Participation à MAC8, concert pour les 10 ans du musée des Confluences, concert au marché de Noël de Monplaisir, concert participatif au kiosque de Monplaisir dans le cadre de la semaine découverte.
Big Band Bec	Musiques anciennes et classe de flûte à bec. Participation au concert au Temple du Change avec l'asso Big Band Bec dans le cadre des Rencontres de flûte à bec - participation du groupe adultes + quelques élèves individuels pour une création (pièce composée par un élève de l'ENM de Villeurbanne) avec la totalité des participants de toutes les écoles réunies (juin)
Église Saint Maurice	Concert à l'église Saint Maurice dans le cadre de la Nuit des Églises avec le groupe adulte de musiques anciennes (juillet)
Concert familial enfants-parents à l'initiative de Marie-Laure	1 concert au Karbone. Projet fédérateur inter discipline qui regroupe des familles (enfants + parents). L'occasion de ressortir les instruments du placard pour les parents, de présenter partager un moment de musique convivial. Projet mené chaque année.
Lyon Guitare Festival, organisé par l'association Lyon Guitare Classique	Des élèves de la guitare ont participé à ce temps fort hors MJC.
Conférence autour de la guitare	Avec Adrien et certains de ses élèves.
Atelier/stage enfant - Théâtre musical Le Dos de la langue avec l'ensemble Caravelle.	samedi 1er février 2025. Spectacle réussi. Atelier complet musical et sans prés requis, salle de spectacle bien rempli, recettes / dépenses à l'équilibre. Plus de recettes que prévu.
Masterclass Flûte à bec au conservatoire de Vénissieux	Participation des élèves de Bérénice à une masterclass de Pierre Hamon au conservatoire de Vénissieux (présentation de la BO d'un film d'animation et présentation des flûtes d'Amérique du Sud) (mars)
Examen de fin de cycle 1 ou 2	Réalisé à titre d'expérience lundi 16 juin sur la base du volontariat de 4 ou 5 élèves. « Ce passage de fin de 1er cycle fut une bonne expérience pour mon élève. Étant donné que nous sommes une école de musique je souhaiterais que cela soit possible pour les élèves qui le souhaitent. » Témoignage d'Audrey (piano).
Concert à l'Ehpad Monplaisir La Plaine	En juin – classe de guitare. Souhait de renouveler l'expérience en fédérant plusieurs classes d'instruments. Proposer un atelier de pratique musical pour les seniors afin de sortir du modèle « les jeunes jouent, les anciens écoutent ».
Classe de violon	A fédéré classe de violon, l'atelier à cordes et des instruments à vents avec un répertoire varié adapté à leur niveau. Également fait participer les parents musicien-ne-s afin de créer un moment de « musique en famille » et fais appel aux élèves de percus.

Nous accueillons aussi l'UMLG (Union Musicale Lyon Guillotière) à l'Espace des 4 Vents. De premiers échanges ont eu lieu avec la direction pour envisager plus avant notre partenariat par-delà la mise à disposition des locaux, mais avec un appui, notamment sur les fonctions supports, pour permettre aux bénévoles de l'UMLG de consacrer leur énergie au fond de leur projet.

CLAUDIA ATELIER  
CONCERT JUIN  
2025



VIOLONS  
MJC JUNI 2025



# INITIATIVES HABITANTES ET ENGAGEMENTS CITOYENS

## CHIFFRES CLÉS

**3**  
GÎTES À CHAUVES-SOURIS  
CONSTRUITS ET INSTALLÉS  
AVEC LA LPO

**139**



JEUX JOUÉS PENDANT LES SOIRÉE PAS  
D'TRICHE LES MARDIS

**39**



SORCIÈRES ET  
SORCIERS ONT PROFITÉS DE L'APRÈS-MIDI  
HARRY POTTER ORGANISÉ EN FÉVRIER

**5,4,3,2,1...**



SOLEIL ! LE THÈME DE L'EXPOSITION COLLECTIVE  
CHOISI PAR LES BÉNÉVOLES DE LA PASSERELLE

**9**

PERSONNES EN LISTE D'ATTENTE POUR PRO-  
FITER DE LA BALADE CONTÉE DE DANIÈLE ET  
THÉOPHILE

## Accessibilité et solidarité

**Les sorties :** Muriel a proposé une sortie cinéma par mois cette saison, dont deux à l'Institut Lumière grâce à un nouveau partenariat.

Danièle a proposé 4 balades très diverses : visite de la galerie Em'art, de St Jean de Dieu, de l'usine des eaux usées de Caluire et balade contée dans le quartier de Monplaisir.

Théophile, nouveau bénévole, s'est joint à Danièle pour la balade contée dans le quartier de Monplaisir, et propose en 2025/26 un nouveau type de sorties conviviales : Rando et papotages.

**Ateliers de conversation en français :** Les ateliers de conversations en français en partenariat avec l'association Unir ont continué entre 1 et 2 fois par mois, avec un changement vers le mois de mai : l'antenne lyonnaise d'Unir a fermé. Annick, bénévole, a décidé de continuer à les proposer sans le soutien de l'association, nous continuons donc cette année de proposer ces moments de rencontre.

## Mixité

**Les évènements :** Deux beaux moments d'échanges culturels : un après-midi découverte de la Chine proposé par Yong Hui, bénévole qui propose aussi des cours de mandarin, et une soirée rumba congolaise initiée par Christine avec l'association Africa 50.



**SORTIE  
AVEC DANIÈLE -  
AVRIL 2025**



**APRÈS-MIDI  
DÉCOUVERTE DE LA  
CHINE - OCTOBRE  
2024**

**APERO RUMBA  
CONGOLAISE -  
NOVEMBRE 2024**





GÎTES À  
CHAUVES-SOURIS -  
MARS 2025



APRÈS-MIDI HARRY  
POTTER - FÉVRIER  
2025



ULTRA TRAIL -  
AFFICHE - AVRIL 2025



## Innovation

**sortie** : En février, Clémence et Anne Elise ont organisé avec l'aide de 6 autres bénévoles un après-midi Harry Potter : jeu de piste dans la MJC, atelier cuisine et quizz. 39 personnes, petites et grandes ont pu en profiter.

## Participation et citoyenneté

**Les évènements** : Roland a proposé un cycle « Mieux comprendre la justice », composé de deux conférences débat et d'une projection du film Le trou. Trois soirées qui ont eu beaucoup de succès, Roland propose donc en 25/26 un deuxième cycle sur des thèmes différents.

La troisième édition de l'**ultra trail** organisé par les référent·e·s du groupe trail de la MJC, Floris et Silvia a eu lieu au parc de Parilly en avril et a accueilli plus de 110 coureur·euse·s. L'ultra revient en 2026 le 25 avril. Les bénéfices de la course ont été reversés à l'association Une souris verte qui œuvre pour l'inclusion des enfants en situation de handicap. Les bénéfices de la course de 2026 seront quant à eux reversés à l'association Porteurs d'étoiles.

**Les jeux à la MJC** : Les mercredis jeux pour tous et les Mardis pas d'triche ont bénéficié d'une subvention FDVA, ce qui a permis l'achat de nouveaux jeux de sociétés, de plusieurs grands jeux en bois pour les événements ainsi qu'une sortie conviviale au bowling en fin de saison. Ces deux moments autour du jeu attirent toujours de nombreux·ses participant·e·s.

**Conférence Gesticulée** : Pour notre participation au festival de conférences gesticulées **Agitons nos idées**, nous avons accueilli Jeanne Aymard avec la conférence « Histoire d'un secret de polichinelle ». Un partage autour de l'avortement et ses enjeux, avec un plus petit public que l'an dernier de 30 personnes, mais beaucoup d'échange après la conférence.



## Développement Durable & Participation et citoyenneté

### cohésion territoriale

#### MJC verte

Nous avons menés des **chantiers participatifs** tout au long de la saison, grâce à une subvention demandée par R2AS et nous dans le cadre de notre participation à l'Agora Lyon 2030. Trois chantiers ont pu voir le jour :

1- La **plantation d'une haie** d'arbustes indigènes sur 20m le long du parking de la MJC, en partenariat avec l'association naturaliste Des Espèces Parmi'lyon. Ce chantier s'est étalé sur plusieurs mois avec la préparation du terrain, le choix des arbustes, une balade botanique et la plantation en elle-même en décembre 2024. Ce chantier a réuni une dizaine de bénévoles et une dizaine de jeunes en service civique d'Unis cités. Il avait pour but à la fois la sensibilisation à la nature et à la biodiversité en ville de nos publics et la végétalisation de la MJC (qui figure dans notre convention de coopération Agora 30).

2- La mise en place d'un espace recouvert de copeaux de bois dans le patio et la construction de rambardes pour retenir les copeaux.

3- Et enfin le montage et l'installation d'une pergola dans le patio.

Ces deux derniers chantiers sont liés, ils visaient à la fois à réduire l'effet îlot de chaleur dans le patio et à rendre le lieu plus accueillant. Sur la saison précédente nous avons fait des relevés de températures, que nous continuons cette saison avant de pouvoir faire un bilan de l'effet potentiel sur la chaleur. Nous continuons également la végétalisation des plates-bandes.

Six bénévoles et une dizaine de jeunes d'Unis cités ont participé à ces chantiers.

Nous avons à l'origine imaginé un quatrième chantier qui consistait à peindre le toit au-dessus de la bibliothèque et du patio en blanc pour réduire la chaleur à l'intérieur, mais celui-ci n'a pas pu voir le jour faute de temps et d'autorisation de la part de la ville.

L'**atelier d'auto** réparation de vélo a pu tourner avec plus de bénévoles que la saison 22/23, et ils / elles ont pu bénéficier d'une formation avec l'atelier du chat perché. Le public peine parfois à venir, mais un fonctionnement par inscription permet aux bénévoles de ne pas faire trop de permanences à vide.

Les **défis écolo pratiques** (Développement durable et cohésion territoriale) ont eu lieu cette saison, en lien avec 10 autre MJC de Lyon, et ont donné lieu à des repas partagé végétarien / vegan, une fresque du climat et un atelier 2 tonnes pour l'équipe, un atelier avec l'Alec sur la consommation énergétique et à une balade en vélo entre chez nous et la MJC Confluence, avec une visite des jardins partagés.

### Le calcul de l'empreinte carbone

Grâce au travail de Juliette et Leslie les années précédentes, Théo a pu calculer avec plus de précision l'empreinte carbone de la MJC, celle-ci est de 160 tonnes eq CO2.

Cela représente par exemple 254 allers retours Paris Berlin en avion et 17375 allers retours Paris Berlin en TGV. Théo a également commencé à recueillir auprès de l'équipe des idées pour la réalisation d'un plan d'action.

### Les fresques

8 fresques du climat, 1 atelier deux tonnes, 1 fresque de la biodiversité et 1 fresque de l'équité ont été animé par des bénévoles. Nous avons cependant noté une difficulté croissante d'avoir du public sur ce format (en dehors des fresques du climat qui profitent de plus de notoriété), et avons dû en annuler plusieurs.



PLANTATION HAIE - DÉCEMBRE 2024



PATIO BRICOLAGE - MARS 2025



PATIO NETTOYAGE - FÉVRIER 2025



## Les Cultures

T'livre mardi a discuté de 9 livres cette saison. **Le club lecture fantasy/sf** a doucement trouvé son public et se dédouble pour la saison 24/25 avec une séance pour les jeunes le mercredis après-midi.

Les bénévoles de **la Passerelle** ont permis à 8 artistes d'exposer :

- Evelyne Scarbotte avec « Effets d'eau'ptique »
- le collectif de plasticiennes Trame de soi avec « sensoriel »
- Christina Aggsarkissian et Jean Louis Conti en duo avec « Villes imaginaires » et « Iles du ciel »
- Johann Savonière et Brice Michèle avec « Alliances en duo »
- Baptiste Bourdier et Amandine Bourbon Toulan en duo avec « Rêverie solitaire » et « Ce qui reste »
- et enfin Laurence Bosc.

L'**exposition collective** a eu lieu sur le thème «5, 4, 3, 2,1 soleil», un thème qui a moins inspiré que l'année dernière, 15 œuvres sont tout de même étaient accrochées.

Pour la première fois les bénévoles de la Passerelle ont également proposé en juin une **fête des artistes**, à laquelle tous les artistes, ancien-ne-s ou futur-e-s exposant-e-s étaient convié-e-s. 15 personnes sont venues échanger en terrasse.

La saison a également vu la réalisation d'une **fresque** par Don Mateo et l'association Anamorphose sur le mur de la MJC dans le cadre du budget participatif de la ville. 5 bénévoles de la Passerelle ont participé dans ce cadre à un atelier avec l'artiste dans les locaux d'Anamorphose, qui a abouti à la peinture d'une mini fresque, accrochée désormais à l'entrée de la MJC.

La fresque a été peinte la première semaine de juillet 2025, et nous avons clôturé le projet avec un vernissage en septembre.

La **soirée poésie**, sur le thème de la poésie volcanique, en partenariat avec Le printemps des poètes a attiré 66 personnes. Deux lectures poétiques ont eu lieu au 14 grâce au groupe Jardin des mots.

Une soirée **Apéro et Art** a été proposée par Tamia pour permettre aux gens de mieux comprendre l'art contemporain, 30 personnes sont venues en profiter.



MISE EN PLACE DE LA PASSERELLE - FÉVRIER 2025



VERNISSAGE EXPOSITION - DÉCEMBRE 2024



VERNISSAGE EXPOSITION - JANVIER 2025



APÉRO ET ART - MARS 2025

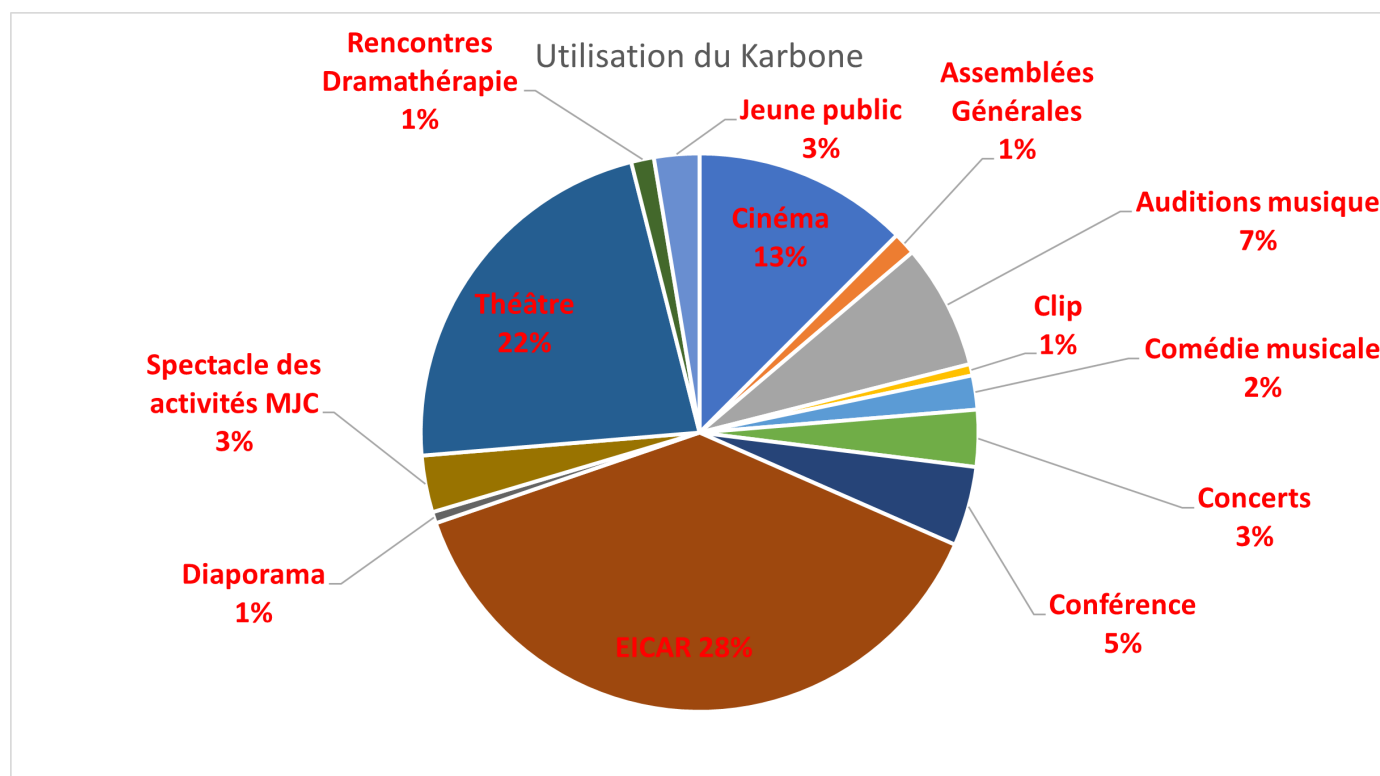
## LE KARBONE - LE 14

La saison 2024-2025 a été globalement positive pour le Karbone, même si elle a été marquée par le retrait de l'organisateur du Festival Lumière de notre programmation. Ce départ a toutefois été compensé par l'arrivée de nouveaux·elles organisateur·rice·s, notamment des associations et des compagnies, ce qui a permis de maintenir une dynamique intéressante tout au long de la saison.

Sur l'ensemble de la saison, le Karbone a comptabilisé 152 réservations et a accueilli 15 484 personnes. Comparé à la saison précédente, cela représente une baisse d'environ 9 % (167 dates la saison dernière), ce qui s'accompagne d'une diminution globale de la jauge. Notamment, la fréquentation des enfants et des jeunes

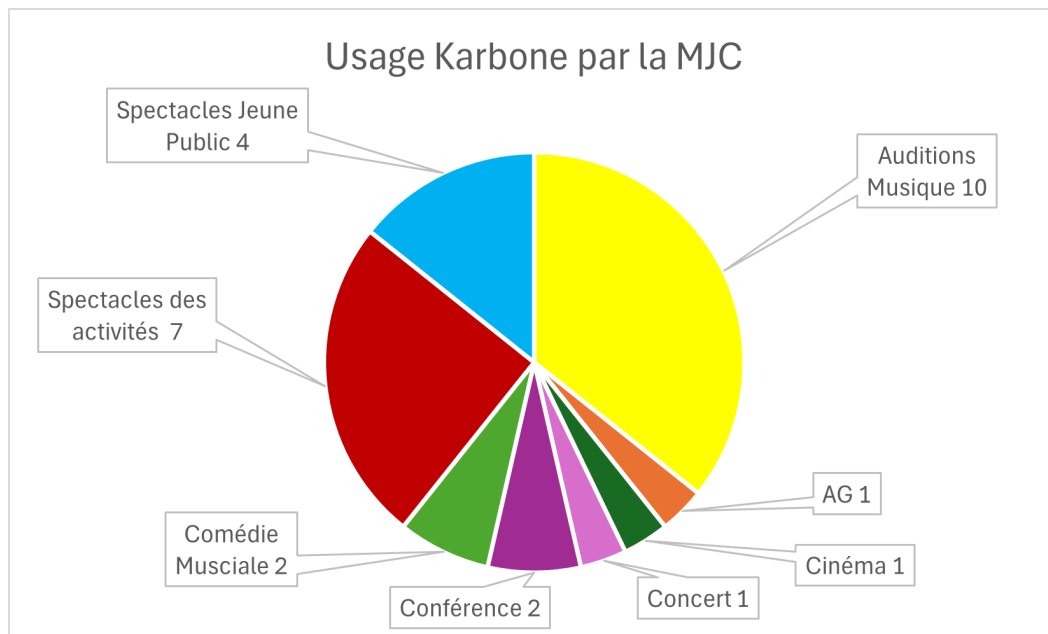
a connu une baisse significative cette saison, passant de 1 258 la saison précédente à 737 cette année, soit une diminution d'environ 41 %.

### - L'ACTIVITÉ DU KARBONE -



L'utilisation du Karbone se répartit de la manière suivante : environ 23 % des locations concernent des représentations théâtrales. Le reste de l'activité est composé de projections de cinéma (13 %), d'auditions musicales (8 %), de conférences. En journée, l'utilisation de la salle est principalement dédiée à des cours scolaires, notamment ceux de l'école de cinéma EICAR qui regroupe à elle seule

38% contre 43% pour les autres mises à disposition. Les utilisations par la MJC Monplaisir représentent 19 % seulement de la programmation globale du Karbone.



Plus précisément, l'utilisation de la salle Karbone par la MJC représente 26 dates dans la saison avec une grande part pour les auditions de musique et les représentations des activités : théâtre, théâtre d'impro, soirée Arts martiaux, comédie musicale et Les Kyrielles.

Pour la saison prochaine, nous souhaiterions maintenir un équilibre financier en ouvrant plus largement la salle aux projets internes de la MJC.

### Spectacles jeune public

Cette saison ce sont 716 spectateur·ice·s dont 570 jeunes qui sont venus s'émerveiller devant la programmation ; une baisse significative puisque seulement 2 spectacles ont été programmés contre 3 voire 4 habituellement, faute de ressources humaines. Mais ce sont 7 écoles du quartier et deux maisons de l'enfance avec un taux de remplissage de 73% sur les 9 séances proposées en tout public et public scolaire.

Ont été accueillis deux spectacles sur la question des rêves et des idées émancipatrices :

- Quand les Montagnes seront des îles de la Cie Ether dès 5 ans qui mêle musique, conte et arts visuel.
- Ismée et la semeuse d'étoile de la Cie Les lucarnes songeuses dès 3 ans qui mêle musique et théâtre d'ombre.

Nous avons accueilli la compagnie Epikepok sur Juillet 2025 pour travailler sa création en salle de danse avec une sortie de travail devant les enfants de l'ALSH de l'Espace des 4 Vents. Cette création reprend le livre La Moufle, très connue des tous petits.

Nous souhaiterions pour la saison prochaine, multiplier ces temps de créations pour les compagnies.

Une programmation jeune public en extérieur sur l'été 2025 dans le cadre de Tout l'monde dehors avait de nouveau été déposée suite au succès des éditions précédentes. Malheureusement, nous n'avons pas obtenu la subvention ce qui a mis fin à l'événement Mômes en fêtes sur le square Saint Nestor et le square Saint Hippolyte. Les efforts financiers ont été concentrés sur le quartier Moulin

à Vent avec le projet de Ciné plein air.

### Gones et compagnie

La MJC Monplaisir est toujours partenaire de Gones et Compagnie, un collectif de 10 MJC qui organisent un temps fort professionnel et familial courant février. Une journée familiale a été organisée chez nos voisins à la MJC Laënnec-Mermoz avec quelques adhérent·e·s de Monplaisir qui ont participé et un autre temps fort professionnel a eu lieu à l'hôtel de Ville de Lyon afin de rendre visible la création jeune public.

Le spectacle qui a gagné le prix du jury Frisson de la compagnie Figure ne pourra malheureusement pas être accueillie au Karbone car les conditions de coréalisation ne sont pas à la hauteur. Plusieurs MJC ont été dans le même cas, interrogeant la clarté des conditions de programmation des MJC pour les compagnies postulantes et renforce le caractère émergent des compagnies jeune public avec lesquelles nous travaillons.

<http://gones-et-compagnies.fr/>

### Bar 14



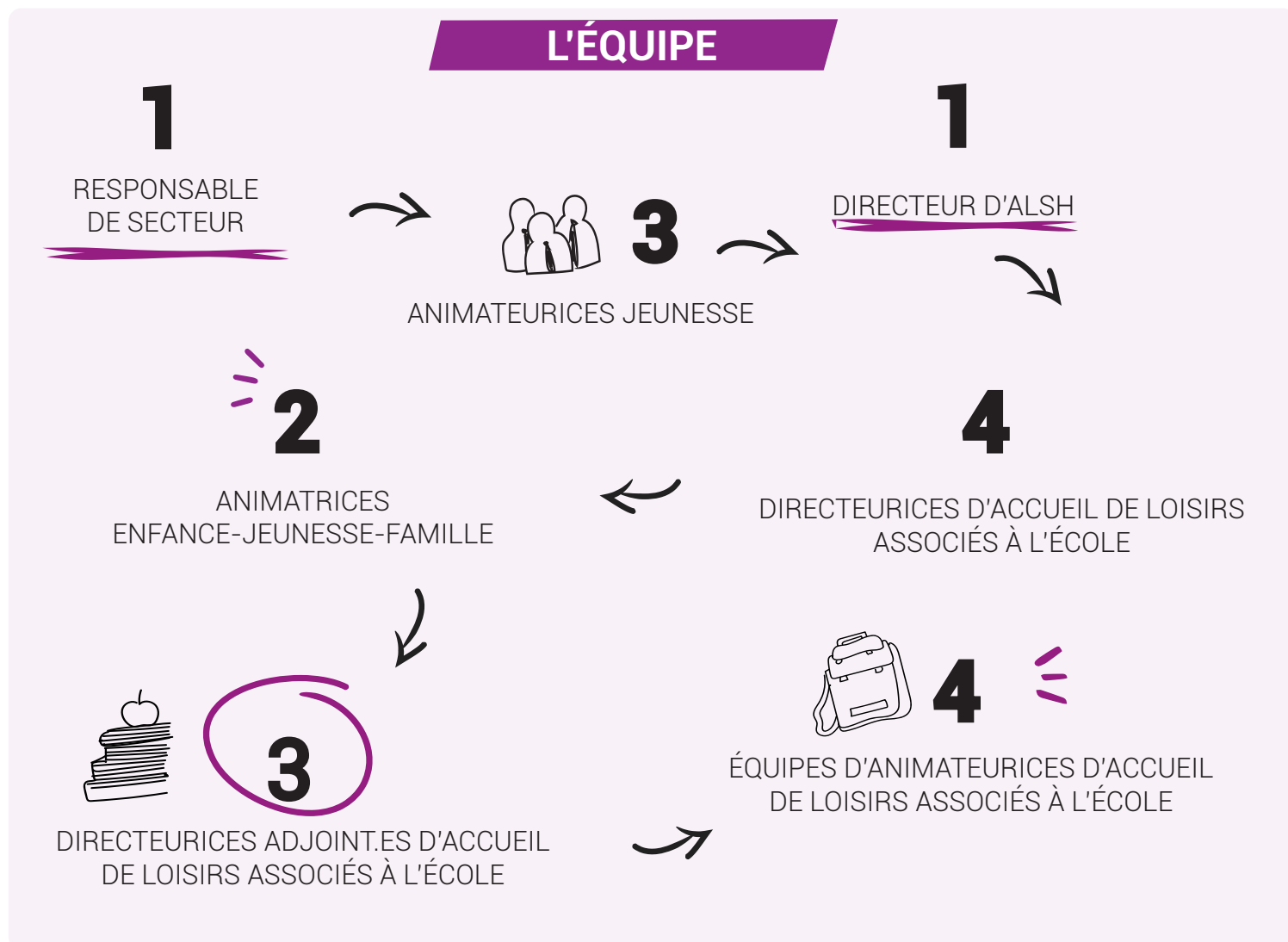
Le Bar 14 a réalisé une saison globalement meilleure que la précédente, avec une diminution des coûts et une augmentation des ventes.

Le bar fait son principal chiffre d'affaire avec les mises à disposition du Karbone.

La carte continue de se diversifier. Le bar accueille également plusieurs après-midis de jeux et de goûters avec les enfants organisés par des ATAs ou bénévoles, ce qui permet de créer des temps forts et de renforcer la convivialité au sein du lieu.

Nous souhaiterions pour la saison prochaine, que le Bar 14 s'ouvre plus largement pour des initiatives habitant·e·s et adhérent·e·s.

# ENFANCE, JEUNESSE, FAMILLE



## ENFANCE

### Les ALAE

La MJC assure la gestion et l'animation des accueils de loisirs associés à l'école (ALAE) sur quatre groupes scolaires du 8ème arrondissement de Lyon, répartis en deux secteurs géographiques :

#### Secteur Monplaisir :

- Groupe scolaire Lumière
- École élémentaire Paul Émile Victor
- Groupe scolaire Simone Veil

#### Secteur Moulin à Vent :

- Groupe scolaire Anne Sylvestre

La saison 2024-2025 a été marquée par une évolution significative de l'organisation des temps périscolaires, suite à la modification des rythmes scolaires impulsée par la Ville de Lyon, avec la mise en place du dispositif PEPS (Parcours Éducatif Périscolaire du Soir).

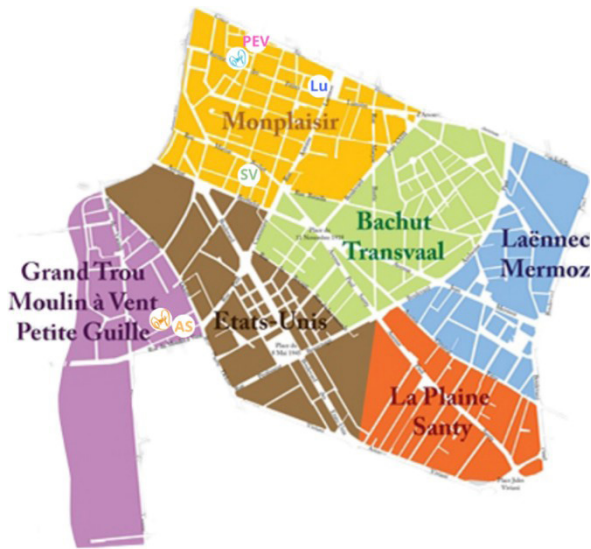
Jusqu'alors, les temps périscolaires du soir étaient répartis en deux dispositifs distincts :

- L'ACL (Après la Classe), de 16h45 à 17h30,
- Le FAP (Fin d'Après-midi), de 17h30 à 18h30.

Le PEPS fusionne désormais ces deux temps en un accueil unique de 16h45 à 18h30, intégrant un temps d'accueil ouvert aux familles de 17h45 à 18h30. Cette nouvelle organisation permet de proposer des temps d'animation plus longs, plus cohérents et davantage structurés, favorisant la continuité éducative. Elle renforce également le lien entre les familles, les enfants et les équipes d'animation, en offrant aux parents la possibilité d'entrer dans l'école et de partager des temps d'activités avec leurs enfants.

## Données générales et organisation

### Répartition géographique



### Public accueilli

Enfants accueilli·e·s en moyenne sur l'année 2024-2025 en quelques chiffres :

La part des enfants en maternelle et en élémentaire varie selon les établissements. De manière générale, les familles ont davantage recours à des modes de garde plus individualisés pour les plus jeunes, ce qui explique une fréquentation souvent plus importante des accueils périscolaires en élémentaire. Ces tendances sont également liées aux dynamiques des quartiers : le groupe scolaire Lumière connaît une baisse des effectifs, notamment en maternelle, en lien avec le vieillissement de la population du secteur, tandis que les groupes scolaires Simone Veil et Anne Sylvestre, situés dans des quartiers plus récents et attractifs pour les jeunes familles, accueillent davantage d'enfants en bas âge.

La mise en place du PEPS, nouveau dispositif périscolaire du soir, s'est accompagnée d'une baisse de fréquentation sur certains sites, en partie liée à l'évolution des tarifs et au temps d'adaptation nécessaire pour les familles. À l'école Paul Émile Victor, cette baisse s'explique également par le développement d'activités extrascolaires proposées par la Maison de l'enfance sur les mêmes créneaux horaires. Ces éléments permettent de mieux comprendre les évolutions de fréquentation observées et constituent des repères pour adapter les propositions éducatives de la MJC aux besoins des enfants et des familles du territoire.

Indicateurs	LUMIÈRE	PAUL EMILE VICTOR	SIMONE VEIL	ANNE SYLVESTRE
<b>Répartition Filles/Garçons</b>	48% filles 52% garçons	48% filles 52% garçons	55% filles 45% garçons	59% filles 41% garçons
<b>Maternels/élémentaires</b>	37% maternels 63% élémentaires	100% élémentaires	41% maternels 59% élémentaires	38% maternels 62% élémentaires
<b>TM</b>	251	X	355	220
	-6%	X	+5%	+6%
<b>PEPS</b>	148	81	232	164
	-22%	-8%	-4%	+6%
<b>AME</b>	42	70	139	100
	+8%	-29%	+29%	

**TM** = temps méridien (11h45-14h15), **PEPS** = Parcours Éducatif Périscolaire du Soir (16h45-18h30), **AME** = atelier du mercredi (9h-12h30).

Les accueils périscolaires et extrascolaires de la MJC s'adressent à des publics variés, dont la composition reflète à la fois les caractéristiques des écoles et l'évolution des quartiers du 8ème arrondissement.

La répartition entre filles et garçons est globalement équilibrée et correspond à celle observée dans les écoles, l'accueil périscolaire s'inscrivant dans un cadre éducatif obligatoire et ouvert à toutes et tous.

## Groupe scolaire LUMIERE

Le groupe scolaire Lumière se distingue par l'accueil d'enfants aux besoins spécifiques, notamment à travers la présence d'une classe ULIS TSA. L'équipe d'animation est renforcée par deux animateur·rice·s référent·e·s handicap, disposant de 13 heures hebdomadaires dédiées à l'encadrement, à l'accompagnement des enfants et au lien avec les familles. La Ville de Lyon complète ce dispositif par la mise à disposition d'un·e animateur·rice vacataire « renfort handicap » sur les temps méridiens, permettant un accompagnement renforcé et adapté.

### Actualités et projets

Les projets périscolaires proposés à l'école Lumière évoluent tout au long de l'année en fonction des envies exprimées par les enfants, des propositions de l'équipe d'animation, ainsi que des contraintes logistiques, telles que la météo ou l'accès aux différents espaces (salles, gymnases).

### Temps méridien (TM)

Les temps du midi sont structurés autour de projets à long terme (journal de l'école, sports extérieurs, jeux vidéo) et de projets plus ponctuels, renouvelés par période (décoration du réfectoire, ciné-débat, jeux de rôle ...). Les temps d'animation, d'une durée moyenne de 45 minutes, sont pensés pour respecter le rythme des enfants, en leur laissant le temps de manger et de bénéficier d'un temps libre en cours de récréation.

### PEPS – Parcours Éducatif Périscolaire du Soir

La mise en place du PEPS s'est accompagnée de la création de la Tranquibulle, un espace calme installé dans la BCD, proposant des activités favorisant le repos et la détente. Le projet PEL de la Ville de Lyon a également permis l'intervention de l'association Lyon Olympique Échecs, donnant lieu à un projet régulier autour du jeu d'échecs tout au long de l'année.

D'autres projets sont venus enrichir ce temps périscolaire, tels que des initiations à l'anglais, la création d'un théâtre de marionnettes, des interventions de l'association Ébulliscience, ainsi que diverses activités manuelles et sportives.

Après le temps de goûter, de 16h45 à 17h15, les enfants choisissent leurs activités en fonction de leur âge et de leurs envies et ont la possibilité de changer d'activité pendant le temps du PEPS. À partir de 17h45, les familles peuvent venir récupérer les enfants, tandis que les activités se poursuivent jusqu'à 18h30. Malgré la volonté de faire rentrer les familles dans l'école, les parents maintiennent leur habitude d'attendre les enfants dans la cour et rentrent assez peu dans les activités.

### Ateliers du mercredi (AME)

Les mercredis matin, l'école Lumière accueille exclusivement les enfants de maternelle. Plusieurs projets manuels se sont succédé au cours de l'année, ponctués par une intervention de l'association CALA autour d'un projet d'astronomie, avec l'installation d'un planétarium gonflable itinérant au sein de l'école. Les enfants ont également participé à une visite de la ferme de la Croix-Rousse.



DÉCEMBRE 2025



DÉCEMBRE 2025



DÉCEMBRE 2025



## École élémentaire PAUL ÉMILE VICTOR

L'école Paul Émile Victor présente la particularité de ne pas proposer de temps méridien. L'intervention de la MJC concerne uniquement les temps périscolaires du soir (PEPS) et les ateliers du mercredi matin. Le mercredi, les enfants de maternelle sont accueilli-e-s dans les locaux de l'école Lumière, tandis que les enfants de l'élémentaire des deux écoles (Lumière et Paul Émile Victor) se retrouvent à Paul Émile Victor.

### Actualités et projets

La saison 2024-2025 a été marquée par le départ de Sarah-Daï, qui a pris la direction de l'ALAE Anne Sylvestre, et par la prise de poste d'Evy, précédemment directrice adjointe à Anne Sylvestre, dans le cadre de sa formation BPJEPS LTP.

Cette école à taille humaine permet le déploiement d'un projet pédagogique axé sur le développement de l'autonomie des enfants, en cohérence avec le projet d'école.

### PEPS – Parcours Éducatif Périscolaire du Soir

La mise en place du PEPS s'est accompagnée de la création de la Tranquibulle, un espace calme installé dans la BCD, proposant des activités favorisant le repos et la détente.

Après le temps de goûter, les enfants se rassemblent dans le gymnase où sont présentés les différents projets d'animation. Ils-elles choisissent ensuite leur activité et la rejoignent en autonomie, selon leurs envies.

Une grande diversité de projets a été proposée au cours de l'année : des activités sportives (boxe, acrogym, futsal, initiation au hip-hop), des projets culturels et éducatifs tels que les jeux vidéo ou la création d'un journal de l'école, ainsi que des ateliers artistiques autour de la fabrication, de l'origami ou de la musique. Dans le cadre du dispositif PEL de la Ville de Lyon, les enfants ont également bénéficié d'une intervention autour du débat philo sur les notions de vivre-ensemble.

### Ateliers du mercredi (AME)

Le mercredi matin, l'école Paul Émile Victor accueille les enfants de l'élémentaire de l'école Paul Émile Victor et de l'école Lumière.

Différents projets ont été proposés, notamment la création d'un spectacle de théâtre présenté aux familles, ainsi que des activités artistiques, culturelles, sportives et ludiques et une sortie à la ferme de la Croix-Rousse.

Un projet transversal mené avec l'association Arthropologia, dans le cadre du dispositif PIL, s'est déroulé sur les temps scolaires, périscolaires du soir et du mercredi. Ce projet a permis aux enfants de découvrir la

biodiversité locale, et en particulier les insectes, à travers des séances d'observation et de compréhension du vivant. Deux interventions ont été animées par l'association en lien avec le temps scolaire, complétées par trois séances menées par l'équipe périscolaire afin de prolonger et d'approfondir les apprentissages.

### Groupe scolaire SIMONE VEIL

Le groupe scolaire Simone Veil est situé dans le quartier du Jet d'Eau. Il s'agit du plus grand site géré par la MJC, avec près de 400 élèves inscrits. L'équipe d'animation est renforcée par la présence d'une animatrice référente handicap, dédiée à l'accompagnement des enfants du dispositif ULIS. Ce dispositif est complété par la mise à disposition, par la Ville de Lyon, d'un-e animateur-riche vacataire en renfort handicap sur les temps méridiens, permettant un accompagnement renforcé et adapté aux besoins des enfants.

La saison 2024-2025 a également été marquée par le départ en formation BPJEPS de Feryal, directrice adjointe de l'ALAE, pour une durée de 18 mois. Elle a été remplacée par Raphaëlle, dont la prise de fonction se poursuit jusqu'en janvier 2026, assurant la continuité de l'organisation et de l'encadrement.

### Actualités et projets

L'année a été marquée par une réorganisation du travail en interne, menée en cohérence avec les équipes de la Ville de Lyon. Deux temps de concertation co-animés Ville-MJC ont permis de renforcer la communication et la coordination entre les équipes.

Deux projets de long terme ont particulièrement structuré l'année :

1. Les enfants de la nature, un projet collectif autour du respect de l'environnement et du nettoyage de la cour ; Plusieurs groupes d'enfants ont manifesté l'envie de s'impliquer autour de sujets environnementaux :
  - propreté de l'école : organisation d'un roulement de nettoyage de la cour par les différentes classes
  - respect des espaces verts : réalisation d'affiches de sensibilisation au respect de la vie animale et végétale dans l'école
  - activité régulière sur le temps du soir : recherche documentaire sur les fruits et légumes de saison, puis réalisation et entretien d'un petit potager, jusqu'à la récolte
2. La réalisation d'une fresque murale dans la cour de l'école, menée dans le cadre du projet PIL de la Ville de Lyon.

## Temps méridien (TM)

En maternelle, différents projets ont été proposés tout au long de l'année, dont un projet autour de l'alimentation mené en partenariat avec l'équipe des ATSEM.

En élémentaire, suite à une expérimentation concluante en 2023-2024, le nouveau fonctionnement du restaurant scolaire a été pérennisé. Les enfants peuvent désormais manger lorsqu'ils-elles en ressentent le besoin, lors du premier ou du deuxième service, et choisir librement leurs activités en parallèle. Cette organisation favorise le respect du rythme de chacun·e et l'autonomie.

De nombreux projets ont été proposés sur ce temps : activités artistiques (crochet, théâtre, danse), jeux d'échecs, bricolage ou encore pratiques sportives comme le basket.

Les élémentaires en cycle 3 ont également participé à un projet passerelle avec le collègue Alice Guy.

## PEPS – Parcours Éducatif Périscolaire du Soir

La mise en place du PEPS s'est accompagnée de la création de la Tranquibulle, un espace calme installé dans la BCD, dédié au repos et à la détente à travers des activités adaptées.

Des projets spécifiques ont été proposés selon les tranches d'âge :

- en maternelle : jeux de société ou de construction, fresques, relaxation, yoga ;
- en élémentaire : expériences scientifiques, création d'un potager, crochet, théâtre.

En décembre 2024, l'équipe d'animation du périscolaire, en lien avec Valérie, animatrice du LAP, a organisé un temps de rencontre avec les familles, comprenant une exposition de photos du PEPS. Ce moment a favorisé l'entrée des parents dans l'école et permis des échanges autour de la nouvelle organisation du temps périscolaire. Des parents ont participé à des activités autour de l'hiver (réalisation de décorations de fêtes de fin d'année en maternelle, hockey et sports d'hiver en élémentaire) avec l'équipe d'animation pendant un temps périscolaire du soir.

En mars 2025, le périscolaire a participé au carnaval de l'école en confectionnant avec les enfants un char de carnaval et des mini-voitures autour de l'univers de Mario Kart, qui ont été dévoilés dans le cadre d'un événement festif dans la cour avec les enseignant·e·s.

## Ateliers du mercredi (AME)

En maternelle, l'année a été marquée par un travail autour de la ritualisation et de la signalétique inclusive. Plusieurs projets ont vu le jour, tels qu'une initiation à la langue

des signes française, des temps autour de l'astronomie, ainsi que des ateliers contes animés par une bénévole de l'association **Lire et Faire Lire**.

En élémentaire, des cycles pluridisciplinaires ont été proposés : ateliers cuisine, jeux de rôle, sketches, Cluedo géant ou encore projets d'upcycling. Les enfants ont également bénéficié d'une sortie à la ferme de la Croix Rousse, à des activités avec Lyon Olympique Echec via les projets PEL de la ville de Lyon.

En mai 2025, six enfants de l'école Simone Veil, engagés dans le projet « Les enfants s'organisent » porté par la mairie du 8ème arrondissement de Lyon, ont participé à un séjour à Paris incluant la visite de l'Assemblée nationale.

Le 5 juillet 2025, le périscolaire a contribué à l'organisation de la 3ème édition de la fête du quartier Jet d'eau, événement construit avec des familles du quartier, en partenariat avec la mairie du 8ème arrondissement de Lyon et divers·es acteur·rice·s locaux·ales, en proposant des stands de mini-défis et de confection de guirlandes qui ont décoré l'évènement.



AVRIL 2025



## Groupe scolaire Anne SYLVESTRE

Le groupe scolaire Anne Sylvestre est le seul site géré par la MJC situé dans le quartier Moulin-à-Vent – Grand Trou – Petite Guille, sur le secteur d'intervention de l'Espace des 4 Vents.

La saison 2024-2025 a été marquée par un changement d'encadrement, avec le départ de Julien, ancien directeur de l'ALAE, et la prise de fonction de Sarah-Daï, précédemment en poste à l'école Paul Émile Victor.

La particularité de l'ALAE Anne Sylvestre réside également dans le partage des locaux avec l'accueil de loisirs des mercredis et des vacances scolaires, favorisant une continuité éducative et une mutualisation des espaces et des pratiques.

### Actualités et projets

Les projets menés sur l'année se sont construits à partir des envies des enfants, des propositions de l'équipe d'animation et des temps forts du calendrier scolaire, en veillant à proposer des activités variées et accessibles à toutes et tous.

### Temps méridien (TM)

Sur le temps méridien, de nombreux projets ont été proposés tout au long de l'année, mêlant découverte, créativité et expression. Les enfants ont ainsi participé à des projets scientifiques (volcans, expériences), artistiques et culturels (danse, chorale, manga, caricature), ainsi qu'à des actions autour de l'alimentation, comme la décoration de la cantine ou des projets de cuisine du monde.

Des projets collectifs, tels que la création d'une mascotte ou l'organisation de temps festifs (Carnaval, jeux collectifs), ont également favorisé la cohésion et le vivre-ensemble.

### PEPS – Parcours Éducatif Périscolaire du Soir

La mise en place du PEPS s'est accompagnée de la création de la Tranquibulle, un espace calme installé dans la BCD, dédié à la détente à travers des temps de lecture ou de jeux de société.

Des projets spécifiques ont été proposés selon les tranches d'âge, alliant activités sportives (futsal, jeux collectifs), créatives (création d'un carnet de mode, fabrication d'objets) et ludiques. Une nouvelle organisation par thématiques a également vu le jour, avec notamment une période consacrée aux jeux télévisés, donnant lieu à des projets tels que Incroyable Talent, Top Chef ou Koh-Lanta, aboutissant pour certains à des temps de restitution partagés avec les familles.

## Ateliers du mercredi (AME)

Lors de la première partie de l'année, les projets du mercredi ont été différenciés selon les âges. Les enfants de l'élémentaire ont participé à des activités autour du handisport et des Jeux paralympiques, de la science, de la création de jeux de société, de la magie ou encore du numérique. En maternelle, les projets ont porté sur les couleurs, les animaux, l'univers de Disney et l'alimentation. En cours d'année, un nouveau fonctionnement par thématiques a été mis en place, avec des périodes consacrées au cinéma d'animation, à l'espace ou encore à l'expression des émotions, permettant une meilleure lisibilité des projets pour les enfants et les familles.

### Synthèse transversale des ALAE

Au-delà des spécificités propres à chaque groupe scolaire, la saison 2024-2025 a été marquée par une volonté affirmée de renforcer la cohérence éducative entre les différents accueils périscolaires gérés par la MJC. Cette dynamique s'est traduite à la fois par des projets communs à destination des enfants et par un investissement fort dans la formation et l'accompagnement des équipes d'animation.

### Développement des compétences des équipes

Plusieurs actions transversales ont été mises en œuvre afin de soutenir les animateur·rices dans leurs pratiques professionnelles :

- Une formation PSC1 a ainsi été proposée aux équipes périscolaires, renforçant les compétences en matière de prévention et de sécurité, au bénéfice direct des enfants accueillis ;
- 8 animateur·rices périscolaires ont participé à la formation base BAFA en octobre 2024 ;
- Deux temps de formation autour de la gestion des émotions ont été organisés, animés par des étudiant·e·s en neuropsychologie. Ces interventions ont permis d'apporter des apports théoriques et des outils concrets aux équipes, en lien direct avec les réalités du terrain, notamment sur les questions d'autorégulation, d'accompagnement des émotions et de climat éducatif bienveillant.

Ces temps collectifs participent à la montée en compétences des équipes et à l'harmonisation des pratiques sur l'ensemble des sites.

## Un projet inter-écoles fédérateur

Dans une logique de mise en réseau des accueils et de valorisation des projets menés localement, un temps fort inter-écoles a été organisé sur les accueils du mercredi, avec deux rencontres distinctes dans les locaux de l'école Simone Veil :

- une rencontre au mois de mai pour les enfants de maternelle (annulée en raison des conditions météorologiques)
- une rencontre au mois de juin pour les enfants d'élémentaire.

Le projet, construit autour de la découverte scientifique, a mobilisé les enfants de chaque école dans un cycle de préparation en amont.

## Le Dispositif CLAS

Le Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS) est déployé sur les différents sites périscolaires de la MJC afin de proposer aux enfants un accompagnement complémentaire au temps scolaire, centré à la fois sur l'aide aux apprentissages, la confiance en soi et l'ouverture culturelle. Il s'adresse à de petits groupes d'enfants d'élémentaires, favorisant un accompagnement individualisé, dans un cadre ludique et bienveillant, en articulation avec les projets pédagogiques des écoles et les dynamiques de chaque site.

- À l'école Anne Sylvestre, un collectif de dix enfants a bénéficié d'un accompagnement mêlant aide aux devoirs et projets ludiques en lien avec les thématiques scolaires. Des ateliers variés ont été proposés autour des jeux (jeux physiques, cuisine, activités manuelles), ainsi qu'un projet scientifique autour du volcan. Les enfants ont également participé aux jeux collectifs organisés les vendredis après le temps d'accompagnement, favorisant la valorisation de leurs compétences et le plaisir d'apprendre.
- À l'école Lumière, le dispositif a concerné neuf enfants et s'est articulé autour d'un accompagnement aux devoirs, de jeux pédagogiques en lien avec les programmes scolaires et d'un cycle dédié au jeu d'échecs. Ce support a permis de travailler à la fois les compétences logiques, la concentration, la gestion des émotions et le respect des règles, tout en valorisant les progrès individuels.
- À l'école Paul Émile Victor, neuf enfants ont été accompagnés dans le cadre du CLAS. Le groupe a notamment travaillé à partir de la malle pédagogique « Moi et les autres » du réseau R2AS, avec la réalisation collective de l'arbre MELA, support favorisant la réflexion autour de soi, des autres et du vivre-ensemble. Des temps de jeux de société encadrés par une bénévoles ont complété ce travail, ainsi qu'un

projet autour du livre mené en partenariat avec l'ambassadrice du livre de l'AFEV, favorisant le goût de la lecture et l'expression.

- À l'école Simone Veil, huit enfants ont participé au dispositif, principalement autour de jeux collectifs et de jeux d'expression. Ces supports ont permis de travailler la coopération, la communication, l'écoute et la confiance en soi, tout en soutenant indirectement les compétences nécessaires aux apprentissages scolaires.

Dans l'ensemble, le dispositif CLAS contribue à soutenir les enfants dans leur parcours scolaire tout en leur offrant des espaces de réussite, d'expérimentation et de valorisation, en lien étroit avec les équipes éducatives et les partenaires du territoire.

## PERSPECTIVES 2025-2026



Enfin, la saison 2024-2025 a permis de poser les bases d'un travail de fond qui se poursuivra en 2025-2026, avec la volonté de mettre à jour les projets pédagogiques des ALAE.

Cette réflexion vise à affiner les axes et objectifs éducatifs, en les rendant :

- plus individualisés,
- davantage ancrés dans les réalités de chaque école,
- tout en conservant une cohérence globale à l'échelle de la MJC.

Cette démarche s'inscrit dans une volonté continue d'amélioration de la qualité d'accueil, au service des enfants, des familles et des équipes éducatives.

La saison 2025-2026 sera également marquée par des mouvements en interne. Le départ d'Otmane, directeur de l'ALSH, remplacé par Sarah-Daï, directrice de l'ALAE Anne Sylvestre, amène à un nouveau recrutement sur le poste de DAL du groupe scolaire Anne Sylvestre.

Les modifications du rythme scolaire avec l'arrivée du PEPS s'affinent sur la saison à venir avec une nouvelle organisation liée au PEPS+.

## Les Lieux Accueil Parents

### Finalités et objectifs généraux

Les Lieux Accueil Parents (LAP) ont pour vocation de favoriser les échanges entre parents, de les informer sur la vie de l'école et de leur permettre de mieux comprendre son fonctionnement. Ils contribuent à instaurer un climat de confiance entre les familles et les équipes éducatives, dans une démarche de coéducation.

Valérie, animatrice enfance-famille, gère le LAP de l'école **Combe Blanche** depuis 2015 et celui de **Simone Veil**

depuis 2023.

Elle participe aux instances formelles de l'école et entretient des échanges réguliers avec les équipes pédagogiques, médico-sociales, le RASED et le périscolaire. Elle assure également l'information et la communication autour des actions menées dans le cadre des LAP.

### LAP de l'école Combe Blanche

**Périodes d'ouverture** : Mardis après-midi de 14h à 17h et Jeudis matin de 8h30 à 12h

#### Le LAP de l'école Combe Blanche vise à :

- développer les échanges entre les familles et l'école dans une perspective de coéducation ;
- favoriser une meilleure connaissance des lieux et des acteurs ressources pour la parentalité, dans et hors de l'école ;
- soutenir l'intégration des familles ;
- informer, prévenir et accompagner les parents dans la relation parents/enfants.

#### Actions menées durant l'année :

- Poursuite de l'action « **On Joue Ensemble** », temps de jeu parent/enfant sur le temps scolaire, menée avec le RASED et les classes de maternelle.
- Orientation des parents concernés vers le dispositif **OEPRE** (apprentissage du français) de l'école Delorme et vers les ateliers de français proposés par la MJC
- Information des parents sur les actualités et ressources du territoire liées à la parentalité (médiathèque, MJC, centres sociaux), via **Laclasse.com**.
- Valorisation des projets d'école, notamment à travers des **reportages photographiques** des classes (interventions musique).
- Participation aux actions autour du respect et du vivre ensemble, avec l'intervention du **MAN** lors de la kermesse, à travers des temps de jeux coopératifs et de médiation.

### LAP de l'école Simone Veil

**Périodes d'ouverture** : Lundis matin de 8h30 à 11h et Mardis de 17h à 18h30

#### Présentation générale :

Créé en 2023 à la suite d'une demande des familles lors du café parents, le LAP de l'école Simone Veil poursuit, pour sa deuxième année, son rôle de **lieu ressource** pour les familles de l'école.

#### Actions et dynamiques développées :

- L'accueil café du lundi matin a permis aux nouvelles familles de se rencontrer et de créer du lien.
- L'action « **On Joue Ensemble** » a permis à une

trintaine de familles, réparties sur trois classes de petite section, de partager un temps de jeu parent/enfant. Cette action, menée avec le RASED, s'inscrit dans les actions de prévention, notamment autour des écrans, menées dans l'école.

- Le LAP informe régulièrement les familles des actions et ressources du territoire à destination des familles (MJC, centres sociaux, médiathèque), via **Laclasse.com** et par affichage.
- En réponse à la demande des familles concernant les activités du **PEPS**, trois reportages photographiques ont été réalisés et diffusés via Laclasse.com et par affichage.



### Les accueils des loisirs extrascolaires

L'accueil de loisirs extrascolaire s'inscrit dans une démarche éducative complémentaire à celle de la famille, premier lieu d'éducation de l'enfant, et de l'école, lieu de transmission des savoirs.

Il vise à proposer aux enfants des temps de loisirs éducatifs favorisant l'autonomie, la créativité, le vivre-ensemble, la découverte de leur environnement et l'ouverture culturelle, dans un cadre sécurisant et bienveillant.

Les accueils sont organisés :

- les mercredis en journée,
- et pendant les vacances scolaires,

à destination des enfants de maternelle et d'élémentaire du territoire.

### Les vacances scolaires

#### Enfants différents accueilli-e-s :

	Total	Filles	Garçons
Maternelles	85	41	44
Élémentaires	132	54	78

Au cours de la saison, les périodes de vacances scolaires ont été rythmées par une programmation riche et variée, construite autour de thématiques favorisant à la fois l'imaginaire, la découverte et l'expérimentation.

Les enfants ont ainsi été invité·e·s à explorer différents univers tels que les contes et légendes, les animaux, le printemps, les jeunes explorateur·rices ou encore les fonds marins. Ces thématiques ont servi de fil conducteur à la construction des projets d'animation, permettant une cohérence entre les activités proposées, les sorties et les temps forts.

Les enfants ont bénéficié de nombreuses sorties favorisant l'ouverture sur l'extérieur et la découverte de nouveaux environnements : le Bois des Lutins, le safari de Peaugres, Exalto, une sortie au lac, ainsi que la visite du zoo de Courzieu. Ces sorties ont été complétées par l'organisation de grands jeux (Fort Boyard, jeux d'aventure), d'activités manuelles, de jeux collectifs et sportifs, ainsi que par des projets plus spécifiques comme la réalisation de vidéos.

Deux séjours ont également marqué la saison :

- **un séjour thématique autour de la nature en avril à Champagnieux (Isère)**, permettant aux enfants de vivre une immersion en milieu naturel à travers des activités de plein air, de découverte de l'environnement et de vie collective ;
- **un séjour itinérant en péniche en juillet 2025 sur la Saône**, offrant aux enfants une expérience originale de mobilité douce, de découverte du territoire et de sensibilisation au développement durable.

La saison a également été marquée par l'accueil d'un spectacle de cirque au sein de l'école, ouvert aux familles, favorisant un temps de rencontre convivial entre parents, enfants et équipe d'animation. Enfin, les enfants ont participé à une soirée du projet Vent d'Image, avec l'organisation d'un ciné plein air accompagné d'animations, permettant de valoriser les projets menés tout en s'inscrivant dans la dynamique culturelle du territoire.

L'ensemble de ces actions a contribué à proposer aux enfants des vacances à la fois ludiques, éducatives et porteuses de sens, en cohérence avec le projet pédagogique de la MJC et les valeurs d'éducation populaire portées par le secteur Enfance.

## Les mercredis journée

### Enfants accueilli·e·s :

	Total	Filles	Garçons
Maternelles	34	14	20
Élémentaires	49	23	26

Tout au long de la saison 2024-2025, les projets proposés les mercredis se sont construits à partir des envies des enfants, des propositions des équipes d'animation et des ressources du territoire. Ils ont permis d'aborder des thématiques variées telles que la science, l'art, la culture, le jeu, le numérique, l'environnement ou encore l'imaginaire, à travers des cycles d'activités inscrits dans la durée. Cette organisation par projets favorise l'engagement des enfants, leur permet de s'inscrire dans un processus de

création ou de découverte sur plusieurs semaines, et donne davantage de sens aux activités proposées.

Enfin, les mercredis ont constitué un espace privilégié pour travailler des compétences transversales telles que la coopération, la gestion des émotions, le respect des règles collectives et la prise d'initiative. Ils participent pleinement au projet éducatif de la MJC en proposant un cadre bienveillant, inclusif et attentif aux besoins de chaque enfant.

## Perspectives 2025-2026



Les projets menés sur la saison 2024-2025 ont favorisé l'ouverture culturelle et environnementale, ainsi que le développement de l'autonomie et de la capacité à vivre ensemble des enfants.

La saison à venir sera marquée par plusieurs évolutions structurantes.

Tout d'abord, le départ d'Otmane, directeur de l'accueil de loisirs, et son remplacement par Sarah-Daï en septembre 2025 — précédemment directrice de l'ALAE Anne Sylvestre — ouvre une nouvelle étape pour le secteur. Cette transition s'inscrit dans une dynamique de continuité, tout en permettant d'engager une nouvelle réflexion sur l'organisation, les pratiques professionnelles et les orientations pédagogiques des accueils de loisirs.

Par ailleurs, une restructuration de l'accueil des mercredis est prévue à compter de la saison 2025-2026. L'accueil se déroulera désormais de 12h à 18h, en articulation avec les temps périscolaires du matin. Un pédibus sera mis en place à midi afin d'assurer la récupération des enfants fréquentant les accueils périscolaires des écoles Marie Bordas et Philibert Delorme. Cette nouvelle organisation vise à renforcer la continuité éducative sur la journée du mercredi, à sécuriser les parcours des enfants et à simplifier les modalités d'accueil pour les familles.

Enfin, la MJC affirme une volonté forte de réécrire le projet pédagogique des accueils de loisirs. Cette démarche collective aura pour objectif de clarifier les intentions éducatives, de mieux valoriser les projets menés avec les enfants et les équipes, et d'inscrire plus explicitement les actions dans une dynamique de soutien à la parentalité. Il s'agira notamment de renforcer la place des familles dans les projets, de développer des espaces de valorisation (temps de restitution, rencontres, supports de communication) et de poursuivre le travail autour de la coéducation.

Ces perspectives traduisent une volonté partagée de poursuivre le développement d'accueils de loisirs à la fois structurants, ouverts sur leur territoire et attentifs aux besoins des enfants, des familles et des équipes, dans le respect des valeurs d'éducation populaire portées par la MJC.



PHOTOS AVRIL 2025



## JEUNESSE

Nous accueillons les jeunes résidant·e·s sur les territoires Monplaisir, ainsi que sur la zone prioritaire (QPV) du quartier Moulin à vent - Grand Trou- Petite Guille.

Le secteur jeunesse représente en 2024-2025 119 jeunes différent·e·s sur différentes actions.

### Vacances scolaires

Les vacances rassemblent les jeunes issus des deux structures dans les locaux de la MJC Monplaisir.

Nous accueillons des jeunes de 11 à 17 ans, scolarisés de la 6ème à la Terminale. Lors de saison 2024-2025 nous avons accueilli sur les vacances scolaires 77 jeunes différent·e·s sur les 2 sites, dont 39% de filles et 61% de garçons de 12 ans en moyenne.

### Récapitulatif de l'année

	Automne	Décembre	Février	Avril	Été
<b>Nombre de jeunes différent·e·s accueilli·e·s</b>	43	7	27	22	80
<b>Projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accueil / rencontre d'un groupe de jeunes martiniquais</li> <li>Rencontre et grand jeu commun avec les jeunes de la MJC Sans Soucis</li> <li>Stage Stand Up</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rencontre avec les jeunes de la MJC Chaponost</li> <li>Laser game itinérant dans les mur de la MJC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>participation au tournoi de e-sport interMJC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Visite des quartiers de Lyon</li> <li>Théâtre, boxe, canoë kayak, baignade ...</li> </ul>
<b>Séjours</b>					16 collégiens et 7 lycéens sont partis en séjour à Palavas les flots

Cette saison, nous avons accueillis deux nouveaux·elles membres dans l'équipe jeunesse, Mathieu, animateur de proximité sur l'Espace des vents et directeur de l'accueil de loisirs jeunesse, et Tya, ancienne animatrice périscolaire à l'école Simone Veil, en contrat d'apprentissage dans le cadre de son BPJEPS LTP.

L'année a été ponctuée du départ de Damien en novembre 2024 et de l'arrivée de Tony sur le site de Monplaisir en décembre 2024.

Les enjeux de la saison étaient les suivants :

- La réécriture du projet pédagogique jeunesse dans

son ensemble. L'objectifs étant d'avoir une cohérence avec le projet associatif et, à terme, de rédiger un projet éducatif du secteur Enfance – Jeunesse.

- La fidélisation des publics. L'objectif était sur la saison à venir d'avoir des publics croisés entre les différentes actions du secteur jeunesse (Monplaisir/E4V, pré-ados/ados, anim de prox/vacances scolaires/CLAS). Cette saison, 18 jeunes ont participé aux vacances et à l'animation de proximité.

L'arrivée d'une toute nouvelle équipe et la réécriture du projet pédagogique nous ont permis de mettre en œuvre un virage fort dans les actions jeunesse, afin de limiter les activités dites de consommation (bowling, laser game et cinéma), qui sont des activités de proximités et accessibles financièrement, et pour lesquelles nous estimons que les jeunes n'ont pas besoin d'être accompagné par des animateur-riche-s.

Au contraire, nous orientons les activités des vacances vers des propositions plus tournées sur l'ouverture culturelle et l'ouverture aux autres tel que des rencontres avec des jeunes d'autres secteurs comme la MJC De Chaponost et celle de Sans Soucis par exemple, des temps d'initiation photographie ou encore des visites de quartiers emblématiques de Lyon. Nous faisons également le choix de travailler les notions de vie quotidienne avec les jeunes, par des soirées régulières sur les périodes de vacances, lors desquelles les jeunes choisissent collectivement le menu, font la cuisine et le rangement ensemble.

En octobre 2024, un groupe de jeune martiniquais-es a organisé un voyage à Lyon. A cette occasion, ils-elles sont venu-e-s à la rencontre du secteur jeunesse de la MJC pour une visite collective du vieux Lyon à travers un rallye photo et une soirée de partage interculturelle.

Cet été les jeunes sont également parti-e-s en séjour à Palavas les flots avec pour objectif de sortir ensemble du territoire. Ils-elles ont bénéficié d'initiation au surf et ont partagé des temps forts de vie collectives.



JUILLET 2025



OCTOBRE 2024

## Animation de proximité à Monplaisir

L'accueil des jeunes a lieu les mercredis de 14h à 18h et les vendredis de 16h à 19h et ponctuellement les samedis sur projet.

Cette année, le secteur jeunes de Monplaisir a été impacté par deux faits, le départ de Damien et la construction d'un City Stade côté St Hyppolite.

L'arrivée du City Stade à apporté avec lui de nombreuses problématiques. Le public, auparavant plutôt mixte et originaire du quartier a changé. Les jeunes, en quasi-totalité des jeunes garçons, qui fréquentent le nouveau City sont plutôt issu du quartier Jet d'eau. L'arrivée du nouvel animateur, positionné sur une dynamique d'aller vers pour rencontrer ce nouveau public a été mis en difficulté par la médiation de nombreuse bagarre, la gestion de propos violent et discriminants à répétition sur le stade.

Le changement d'animateur en cours d'année n'a pas favorisé la mise en œuvre d'actions dans les établissements scolaires.

En juin 2025, le secteur jeune a accueillis deux lycéennes scolarisées en seconde G au lycée lumière et au lycée marcel samba pour un stage de deux semaines. Pendant ce temps, en lien avec l'anim jeunes, elle ont réfléchi à l'organisation de l'espace jeune pour le rendre plus accueillant et l'on peint.

## Animation au collège Dargent

### Atelier Cyber au collège Dargent les lundis et mardis de 12h00 à 13h00

Le Cyber Club est un dispositif éducatif mis en place au collège Dargent, qui propose aux jeunes un espace collectif d'échange, de réflexion et de prise de recul autour des usages du numérique. Il se déroule chaque semaine les lundis et mardis de 12h à 13h, sur le temps méridien, et est animé par Valérie depuis une dizaine d'années, garantissant une continuité et une stabilité du cadre éducatif.

Au cours de la saison 2024-2025, une trentaine de collégien·nes, de la 6ème à la 4ème, ont participé aux ateliers, réparti·es en deux groupes.

Une évolution notable est à souligner : les groupes sont désormais mixtes, alors qu'ils étaient historiquement majoritairement composés de garçons. Cette mixité favorise la diversité des points de vue et enrichit les échanges.

Les ateliers du Cyber Club visent à accompagner les jeunes dans leurs pratiques numériques, à développer leur culture numérique et leur esprit critique, et à leur permettre de mieux comprendre les enjeux liés aux outils qu'ils utilisent quotidiennement. Ils poursuivent notamment les objectifs suivants :

- soutenir un usage plus conscient, responsable et sécurisé du numérique ;
- déconstruire le sentiment de toute-puissance parfois associé aux outils numériques ;
- favoriser le vivre-ensemble et le respect dans les interactions en ligne ;
- donner des clés de compréhension des enjeux économiques, éthiques et environnementaux du numérique.

Tout au long de l'année, les temps d'échange ont permis d'aborder collectivement différentes thématiques : le fonctionnement et le vocabulaire du numérique, l'accès au réseau et la recherche d'information, la question des données personnelles et de l'identité numérique, les jeux vidéo (leurs usages, leur histoire et leurs métiers), les réseaux sociaux, le cyberharcèlement, les fake news, ainsi que les premiers enjeux liés à l'intelligence artificielle.

Le Cyber Club constitue ainsi un espace de prévention, d'éducation et de dialogue, complémentaire aux apprentissages scolaires, qui permet aux jeunes de prendre du recul sur leurs pratiques et de se positionner comme des usager·ère·s éclairé·e·s, responsables et acteur·rice·s de leur environnement numérique.

### Atelier photos au collège Dargent les mardis de 12h45 à 13h45

L'atelier photo a été animé par Mathilde Orgeret a accueilli 9 élèves de 6ème et 5ème tout au long de l'année.

L'atelier propose un espace d'expression artistique, de créativité et de découverte des outils de l'image, permettant aux jeunes de développer à la fois des compétences techniques, une sensibilité artistique et une capacité à travailler collectivement autour de projets communs.

La première période de l'année a été consacrée à la prise en main des appareils photo et à la création d'une dynamique de groupe, à travers des jeux favorisant la cohésion et la confiance. Un travail autour des couleurs et des émotions a ensuite permis la réalisation d'une affiche collective intitulée « Le Vice Versa des collégiens », dans laquelle chaque élève s'est mis en scène pour représenter une émotion.

La deuxième période a été dédiée à la création d'un projet narratif et visuel de science-fiction, intitulé « Les Extras sur la Terre ». Les élèves ont imaginé une histoire dans laquelle une famille d'extraterrestres atterrit au collège et y vit clandestinement. Le groupe a inventé et dessiné les personnages, écrit le scénario, réalisé les photographies et conçu les mises en page par montage, en combinant dessins et photos prises dans le collège. Ce travail a donné lieu à une exposition sous cadre au CDI.

À la demande du groupe, un temps a été consacré à la découverte des outils de retouche d'image, notamment via

le logiciel PhotoFiltre en salle informatique. Cette initiation a permis aux élèves de se familiariser avec les bases de la retouche et de la création numérique, dans une approche ludique intitulée « Découvre comment on crée une image en t'amusant avec ton héros ou ton héroïne ».

En fin d'année, les élèves ont découvert l'univers du street art à travers des ouvrages photographiques, puis ont réalisé une série de dessins aux feutres et Posca, exposée également au CDI.

Tout au long de l'année, le groupe s'est montré particulièrement investi, soudé et de plus en plus autonome dans la conduite des projets, tant dans l'organisation du travail que dans les choix artistiques. L'atelier photo a ainsi constitué un espace valorisant d'expression, de coopération et de développement de la confiance en soi, en complémentarité avec les autres actions menées auprès des collégiens.



MAI 2025



MAI 2025



FÉVRIER 2025

## Animation de proximité à Moulin à vent

L'accueil des jeunes a lieu les mercredis de 14h à 18h et les vendredis de 16h à 19h. Nous proposons quelques activités ponctuelles les samedis lorsque nous souhaitons organiser des sorties ou des projets de jeunes.

Depuis juillet 2024, nous accueillons deux nouvelles personnes au secteur jeunesse. Mathieu, animateur de proximité à l'espace des 4 vents et directeur de l'accueil de loisirs jeunesse pendant les vacances scolaires, et Tya, anciennement animatrice périscolaire, en contrat d'apprentissage pour son BPJEPS LTP.

Nous laissons le choix aux jeunes de proposer des idées d'animations, d'activités ou de sorties, en accord avec les animateur-riche-s jeunes.

Cette année, 60 jeunes différent-e-s ont fréquenté l'accueil libre. Parmi eux, 18 ont également participé aux vacances scolaires.

Contrairement aux saisons précédentes où l'animation de proximité se limitait à de l'accueil libre des jeunes, sans inscription ni adhésion à la structure, la saison 2024-2025 nous permettra une refonte complète du fonctionnement, tendant à une véritable animation de proximité sur les lieux d'habitation des jeunes éloigné-e-s de nos structures.

Les accueils libres des mercredis et vendredis seront maintenus mais animés uniquement par une personne, avec un accueil ciblé pour les collégien-ne-s le mercredi et pour les lycéen-ne-s le vendredi, laissant à chacun-e la place nécessaire à son développement. Ces accueils seront soumis à une inscription annuelle, permettant aux animateur-riche-s un meilleur suivi règlementaire et des relations plus fluides avec les familles.

En parallèle, les mercredis après-midi, les animateur-riche-s se déplaceront au sein de la résidence Albert Laurent, cœur du Quartier Politique de la Ville, en lien avec les différent-e-s acteurs-riche-s du territoire, afin de rencontrer véritablement les jeunes du quartier, dans une démarche d'aller vers, favorisant la définition de leurs besoins pour être en capacité d'y répondre.

En fonction des besoins identifiés, les jeunes pourront être aiguillé-e-s vers les vacances scolaires, les activités hebdomadaires, l'accueil libre, les chantiers jeunes, les projets jeunes, etc.

Cette année, cette démarche d'aller vers, nous a permis de consolider la fréquentation des jeunes.

Plusieurs projets ont été mis en place :

- Week end à Paris en janvier 2025
- Soirée Karaoké et cinéma oct24
- Murder Party en novembre 24

- Projets d'autofinancement (Buvette Ecran Total, Buvette Les Kyrielles, buvette Meli Melo, inauguration citystade, inauguration jardin swartz, catering fête de la musique)
- Atelier cuisine février 2025
- Concours de cuisine avril 2025

Nouvelle équipe = nouveau projet donc investissement pour le fonctionnement du secteur (canapé, ps5, matos camping, talkie walkie, machine à panini, matériel de tir à l'arc)

Perspectives : nouveau fonctionnement, deux nouveaux animateur·ice·s non affecté·e·s à un lieu.

### Les chantiers jeunes

Les chantiers de loisirs jeunes constituent un dispositif soutenu par la Ville de Lyon, visant à accompagner les adolescent·e·s dans une dynamique d'engagement, de responsabilisation et d'acquisition de compétences, tout en leur permettant de financer une partie de leurs projets collectifs.

Ces temps permettent aux jeunes de s'impliquer concrètement dans des actions utiles au territoire et aux partenaires locaux, tout en développant des savoir-faire, des compétences sociales (travail en équipe, organisation, respect des consignes) et une posture citoyenne. En contrepartie de leur engagement, les jeunes bénéficient d'une gratification qu'ils utilisent pour soutenir des projets construits avec eux, tels que des séjours, des sorties ou des temps forts.

### Chantiers réalisés sur la saison

Plusieurs chantiers ont été menés au cours de la saison 2024-2025 :

- Octobre 2024 : réalisation de mobilier en palettes pour la MJC Espace des 4 Vents (4 jeunes).
- Octobre 2024 : réalisation d'une enquête « micro-trottoir » sur la perception du quartier, en partenariat avec l'association Les Flous Furieux (4 jeunes).
- Février 2025 : projet intergénérationnel « À la rencontre des anciens », en partenariat avec Ovelia, ayant donné lieu à la réalisation de podcasts (5 jeunes et 6 seniors).
- Avril 2025 : fabrication de bacs à fleurs, bancs pour l'école Anne Sylvestre, boîte à livres et scène en palettes pour l'Espace des 4 Vents (5 jeunes).

Ces chantiers ont permis aux jeunes de découvrir des techniques de bricolage, de création de contenu audiovisuel, d'enquête de terrain et de médiation intergénérationnelle, tout en s'inscrivant dans des projets concrets et visibles sur le territoire.

### Valorisation et perspectives

Les gratifications obtenues dans le cadre des chantiers ont contribué au financement :

- De formation BAFA,
- d'un week-end à Paris,
- du budget du séjour à Palavas-les-Flots,
- ainsi que de semaines de vacances en accueils collectifs de mineurs.

Le dispositif constitue ainsi un levier fort de mobilisation des jeunes autour de projets structurants, favorisant leur autonomie, leur capacité à s'engager et leur inscription dans une dynamique collective et citoyenne.

Pour la saison 2025-2026, les jeunes souhaitent renforcer leur capacité d'autofinancement et leur autonomie dans la mise en œuvre de leurs projets. Ils·elles se sont ainsi équipé·e·s de matériel professionnel de production de pop-corn et de barbe à papa, leur permettant d'animer des temps festifs, événements et manifestations locales, tout en générant des ressources financières.

Ces actions d'autofinancement viendront compléter les gratifications issues des chantiers de loisirs, dans l'objectif de construire un projet ambitieux de mobilité : l'organisation d'un voyage international à l'été 2026. Ce projet constitue un levier fort de motivation pour le groupe et s'inscrit pleinement dans les objectifs éducatifs



du secteur Jeunesse, en favorisant l'engagement, la responsabilisation, l'ouverture culturelle et l'apprentissage de la gestion de projet sur le long terme.

### CLAS Collège

Sur la saison 2024–2025, le dispositif CLAS à destination des collégien·ne·s a été déployé sur deux sites : la MJC Monplaisir et l'Espace des 4 vents.

À Monplaisir, un groupe de 8 jeunes a participé aux temps CLAS autour de projets ludiques et valorisants, tels qu'un concours de tiramisu favorisant la coopération, l'organisation collective et la valorisation des compétences de chacun·e.

À l'Espace des 4 vents, une volonté forte existait de constituer un groupe passerelle mixte associant collégien·ne·s et élèves de CM2 des écoles Marie Bordas et Philibert Delorme, dans une logique de continuité éducative et de transition école–collège. 16 jeunes ont participé régulièrement aux actions proposées.

Les projets menés ont été variés et ancrés dans le territoire :

- participation au Kino (réalisation et présentation d'un court métrage),
- construction d'une base de lancement de fusées à eau,
- projet d'appropriation de l'espace public à travers un travail photographique dans le quartier,
- exposition de peintures à l'Espace des 4 vents,
- mise en place de jeux de rôle favorisant l'expression, la coopération et la prise d'initiative.

Ces actions ont permis de travailler la confiance en soi, l'engagement dans un projet collectif, la créativité, ainsi que le lien au territoire et aux lieux culturels de proximité.

### Évolution du dispositif pour la saison 2025–2026

À l'issue de cette saison, le choix a été fait d'arrêter le dispositif CLAS à destination des collégien·nes à partir de 2025–2026.

Plusieurs constats ont guidé cette décision :

- Les attentes exprimées par les familles sont majoritairement orientées vers un soutien scolaire académique, qui ne correspond ni au cahier des charges du CLAS défini par la CAF, ni au positionnement éducatif du secteur Jeunesse. Ce type d'accompagnement est par ailleurs déjà proposé par un partenaire identifié sur le territoire.
- Les jeunes ont exprimé des difficultés à s'inscrire dans le cadre contraint du dispositif, notamment la fréquence imposée de deux séances hebdomadaires d'1h30, peu compatible avec leurs rythmes, leurs engagements personnels et leur besoin de souplesse.

Ainsi, à compter de la saison 2025–2026, les actions en direction des collégien·ne·s seront poursuivies hors cadre CLAS, sous forme de projets plus souples, construits avec les jeunes, en cohérence avec le projet éducatif de la MJC et les dynamiques partenariales du territoire.

### La formation BAFA

La plateforme des MJC Auvergne-Rhône-Alpes dispose de sa propre habilitation BAFA, permettant aux structures du réseau de porter directement des formations sur leur territoire.

Dans ce cadre, la MJC Monplaisir s'est engagée depuis 2023 dans l'organisation de formations BAFA en interne, avec une double ambition :

- Contribuer à la formation citoyenne des jeunes
- Soutenir la montée en compétences de ses équipes d'animation

En octobre 2023, la MJC Monplaisir a organisé sa première formation BAFA.

Fort de cette première expérience, une seconde session a été mise en place en octobre 2024, ouverte à 30 stagiaires. Suite à une annulation de dernière minute, la formation a finalement accueilli 29 participant·es.

La direction de cette session a été assurée par Eva, adjointe de direction en responsabilité du secteur Enfance–Jeunesse, accompagnée de Thomas, directeur périscolaire du groupe scolaire Simone Veil, ainsi que de deux formatrices extérieures à la structure.

La formation était ouverte à un public large (animateur·rices MJC et particuliers).

L'organisation de formations BAFA en interne répond à un objectif stratégique fort : participer activement à la formation de nos équipes d'animation et favoriser leur professionnalisation.

Ainsi, lors de la session d'octobre 2024 :

- 4 jeunes du secteur Jeunesse ont pu intégrer la formation grâce à un projet d'autofinancement mené dans le cadre d'un chantier jeunes ;
- 8 animateur·rices périscolaires ont bénéficié d'un financement interne de la MJC, dans une logique de valorisation des parcours et de montée en compétences.

Cette dynamique s'inscrit pleinement dans la volonté de la MJC de renforcer la qualité éducative de ses accueils tout en soutenant l'insertion professionnelle des jeunes du territoire.

L'abaissement de l'âge d'entrée en formation BAFA à 16 ans a fortement impacté le fonctionnement des accueils de loisirs.

En effet, le droit du travail des mineur-es n'est pas toujours compatible avec les contraintes des Contrats d'Engagement Éducatif (CEE), qui reposent sur des volumes horaires pouvant atteindre 48 heures hebdomadaires. L'accueil de stagiaires mineur-es nécessite alors le doublement de certains postes, entraînant un coût financier conséquent pour les structures.

Par ailleurs, les stagiaires disposent de 18 mois pour réaliser leur stage pratique. Dans ce contexte, de nombreux jeunes de 16 ans rencontrent des difficultés à trouver des structures capables de les accueillir dans un cadre réglementaire sécurisé.

Pour la saison 2025, la MJC Monplaisir souhaite reconduire l'organisation d'une formation BAFA en octobre, tout en renforçant la transparence de l'information auprès des jeunes de 16 ans quant aux réalités et aux contraintes liées à l'accès au stage pratique.

La MJC est également impliquée à l'échelle régionale : Eva participe au Comité de Pilotage BAFA de la plateforme MJC AURA et représente la structure dans les travaux de réflexion collective.

Sur la saison 2024–2025, un travail conséquent a été mené autour de la réécriture du dossier d'habilitation BAFA pour la période 2026–2029, contribuant à consolider le cadre pédagogique et organisationnel du dispositif.

Pour les saisons à venir, la MJC Monplaisir souhaite :

- privilégier l'organisation des bases BAFA durant les vacances de février ou d'avril, périodes moins impactantes pour les équipes salariées ;
- engager une réflexion autour de la création d'un approfondissement BAFA, afin d'accompagner les animateur-rices sur l'ensemble du parcours de formation et de renforcer la continuité entre formation, pratique et projet éducatif associatif.

# Du côté de L'ESPACE DES 4 VENTS



## Espace de vie sociale

### Le Comité de Maison (C.M.)

Le C.M. de l'Espace des 4 Vents, né lors de la saison 2023-2024 a pris ses habitudes de fonctionnement tout au long de la saison, et a été informé des différents projets développés par l'E4V et de la vie de la maison en général. Il s'est réuni 6 fois.

Il a été associé à un diagnostic de territoire à travers des réunions et des temps de travail spécifiques dans l'objectif de la demande de renouvellement de notre agrément Espace de Vie Sociale. Des membres du C.M. ont fait partie du comité de pilotage de cette demande de renouvellement d'agrément.

Certain-e-s membres se sont également investi-e-s aux côtés de l'équipe salarié et du Conseil d'Administration (C.A.) de la MJC pour représenter l'Espace des 4 Vents auprès d'élu-e-s et de nos partenaires institutionnels.

Le C.M. a effectué le bilan de son rôle et de son action dans la vie de l'Espace des 4 vents. Lors de ce bilan, par ailleurs très positif, il a exprimé le souhait d'être associé/de plus s'impliquer dans la préparation et l'animations des évènements portés par l'Espace des 4 Vents.

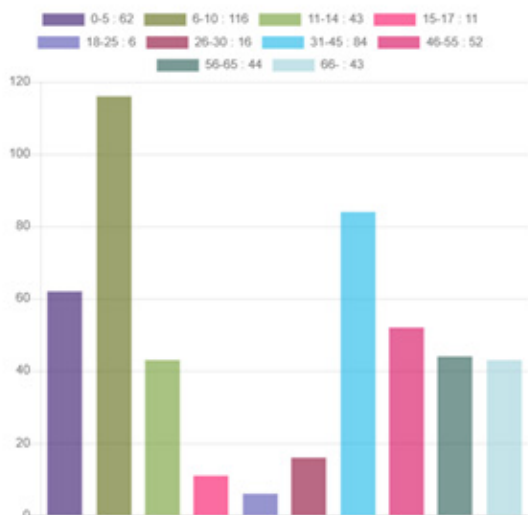
Objectifs saison 2025-2026 :

- Organiser des temps de travail Salarié-e-s/Comité de Maison pour préparer les évènements ;
- Accompagner le C.M. pour qu'il soit de plus en plus « aux manettes » de l'organisation des évènements ;
- Accompagner les membres du C.M. d'une part pour s'investir de plus en plus dans la représentation de l'E4V auprès de ses partenaires et des institutions et d'autre part les inciter à rejoindre le C.A. de la MJC Monplaisir.

### Les publics accueilli-e-s

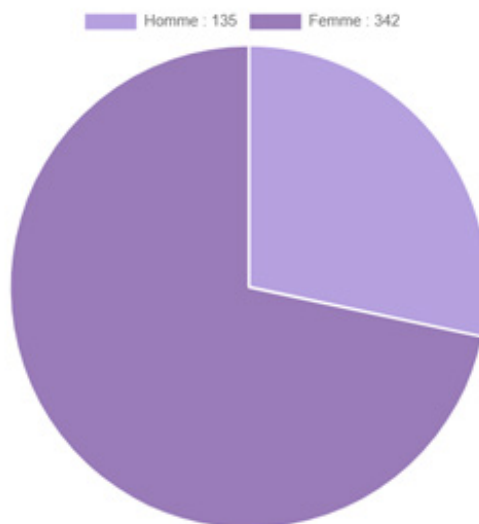
Sur la saison 2024-2025, l'Espace des 4 Vents a accueilli **619 participant-e-s** répartis ainsi :

Répartition par tranche d'âge des adhérent-es en 2024-2025



L'Espace des 4 Vents a accueilli 477 adhérent-e-s, le tableau suivant vous présente sa répartition par genre :

Répartition femmes / hommes des adhérents de l'Espace des 4 Vents sur la saison 2024-2025

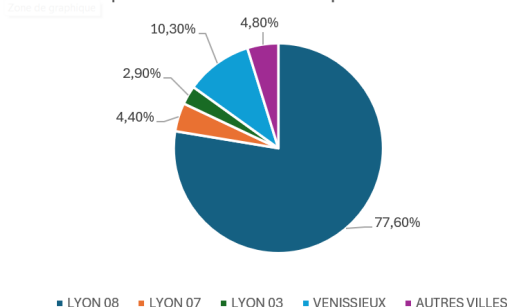


La moyenne d'âge des usager-e-s de l'Espace des 4 Vents est basse due à la présence d'un accueil de loisirs mercredi journée et vacances scolaires qui est hébergé dans l'école Anne Sylvestre. La présence de cette action d'accueil de loisirs implique aussi une mixité de genre assez équilibrée.

Le nombre d'adhérent-e-s ne reflète pas fidèlement le nombre de personnes fréquentant l'Espace des 4 Vents. En effet, jusqu'à maintenant, une adhésion à tarif unique de 14,50€ était demandée à toutes et tous. Or, le tarif de l'adhésion était plus élevé que la plupart des coûts des ateliers organisés dans le cadre de l'EVS (ateliers cuisine, sorties familiales, sport entre mamans...). Pour certaines personnes en situation de précarité qui participaient à des ateliers de l'EVS, une adhésion à 14,50€ n'était pas envisageable, c'est pourquoi ces personnes n'entrent pas dans les statistiques d'adhésion.

Pour permettre au plus grand nombre de participer aux projets de l'EVS, une adhésion solidaire a été mise en place sur la saison 2024-2025 à 2,5€. Cette adhésion concerne spécifiquement les activités mises en place dans le cadre de l'EVS.

Répartition des adhérents par communes



On constate que les publics de l'Espace des 4 Vents proviennent d'un rayon plus ou moins étendu selon les actions proposées. Les participant·e·s du secteur jeunes proviennent des quartiers de Monplaisir et du Moulin à Vent-Grand trou-Petite Guille par la nature du projet d'accueil (transversalité entre les deux sites). Concernant les activités régulières, le périmètre est plus étendu, les individus recherchant une pratique de loisir particulière sont mobiles. Tandis qu'autour de la question de l'enfance, à travers l'accueil de loisirs, ils se concentrent dans le périmètre du territoire d'intervention.

### **Le renouvellement de l'agrément Espace de Vie Sociale (EVS)**

Pendant la saison 2024-2025, l'Espace des 4 Vents a mis en place une démarche participative en vue du dépôt d'un dossier nécessaire au renouvellement de son agrément EVS qui sera valable jusqu'en 2029.

Tous les détails de cette démarche, les données, les pistes de réflexions et les indicateurs de réussite notamment, sont disponibles dans le dossier de renouvellement d'agrément EVS.

### **Les participant·e·s**

- Un comité de pilotage : son rôle était d'être garant du suivi de la démarche et d'être une instance de validation. Il était composé de nos partenaires institutionnels et membres de la gouvernance actuelle de la MJC Monplaisir (un membre du Conseil d'Administration, un membre du Comité de Maison et le Directeur) ; de la Ville de Lyon représentée par des élu·e·s d'arrondissement et des techniciens de la Mairie ; de la Caisse d'Allocation Familiale (CAF) représentée par une coordonnatrice de projets - Animation Vie Sociale ; des membres du comité technique.
- Un comité technique : son rôle était de mettre en œuvre la démarche de manière opérationnelle et des rencontres régulières avant et après chaque Comité de Pilotage. Il était composé du pilote du projet (l'adjoint de direction de l'E4V), d'un membre du comité de maison et de l'Animatrice Espace de Vie Sociale.
- Des groupes d'habitant·e·s du territoire mobilisés par des animations et un questionnaire

### **Les travaux collectifs**

- Ils ont permis de recenser des données froides sur la population et sur territoire d'implantation de l'Espace des 4 Vents ;
- De recenser des données chaudes notamment via des paroles d'habitant·e·s et un questionnaire ;
- De mettre en commun, de regrouper par thématiques et d'analyser les données récoltées ;

- De préparer et animer un Débat d'Enjeu qui a regroupé une trentaine de participant·e·s comprenant des membres de la gouvernance de la MJC Monplaisir-Espace des 4 Vents, des salarié·e·s, des habitant·e·s du territoire (dont des jeunes), des partenaires associatifs et institutionnels ;
- De rédiger le dossier de renouvellement d'agrément.

### **Les enjeux identifiés**

Les 3 enjeux identifiés en 2023 ont été confirmés :

- Mixité et inclusion
- Offre et services
- Initiatives et Mobilisation

### **Un nouvel enjeu transversal a été diagnostiqué**

Ce nouvel enjeu prend la forme de la problématique suivante : Comment construire de nouveaux imaginaires communs et positifs au sein du territoire d'implantation de l'Espace des 4 Vents, qui puisse nourrir un sentiment de fierté chez les habitants de ce territoire ?

Cette question nous amène à un traitement culturel et artistique plus structuré présent sur l'ensemble des enjeux précédemment diagnostiqués.

Pour se faire, une approche culturelle et artistique sera proposée à travers des résidences artistiques thématiques basée sur la participation des habitant·e·s afin de permettre de créer un terrain favorable à des créations partagées entre artistes professionnels et habitant·e·s qui possèdent une compétence culturelle universelle.

Des conférences et ateliers autour de sujets ou de thématiques remontés par des habitant·e·s seront mis en place durant au fur et à mesure des saisons en privilégiant une organisation et une programmation portée soit par un collectif d'habitant·e·s, soit par le Comité de Maison.

En parallèle, une offre culturelle régulière sera développée en fonction des moyens de l'Espace des 4 Vents afin de permettre l'accès à une offre artistique en adéquation avec les actions de la structure.

Nous avons pour ambition de créer des lieux de rencontre entre les acteurs culturels existants sur le territoire et les habitant·e·s ; et accompagner, fédérer ces mêmes acteurs.

Cette action transversale nécessitera la participation de partenaires tels que : la DRAC, l'Education Nationale, la Ville de Lyon, l'ANCT, les bailleurs sociaux et les institutions culturelles de la Métropole de Lyon.

## L'arbre à objectif de l'Espace de Vie Sociale

Éléments de diagnostics	Enjeux	Objectifs Généraux	Objectif Opérationnels
Besoin de développer un sentiment de fierté d'habiter sur le territoire	Axe Transversal Offre culturelle et artistique	Renforcer une image positive du quartier auprès de ses habitant-e-s et des autres habitant-e-s de la métropole	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rendre les habitant-e-s acteur-ric-e-s d'une offre artistique et culturelle</li> <li>2. Développer une offre artistique et culturelle intergénérationnelle</li> <li>3. Promouvoir la richesse que représente la diversité culturelle des habitant-e-s</li> </ol>
Population socialement hétérogène Diversités des habitants, culturelle, générationnelle Présence d'un QPV, publics paupérisés et isolés.	Axe 1 Mixité & Inclusion	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renforcer l'accessibilité de tous-tes</li> <li>• Consolider et Favoriser les liens entre les publics</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aller à la rencontre des publics éloignés</li> <li>2. Permettre à tous-tes de bénéficier des services de l'Espace des 4 Vents</li> <li>3. Favoriser la communication entre tous les acteurs du territoire</li> <li>4. Favoriser le partage et la solidarité</li> </ol>
Forte augmentation démographique Absence de services auprès des familles Population jeune et familiale Locaux Espace des 4 Vents restreint Manque/absence d'espaces communs de rencontres et de convivialité Absence Centre Social	Axe 2 Offre et service	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adapter l'offre de service à l'évolution des besoins des habitant-e-s</li> <li>• Développer le réseau partenarial sur le territoire</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Soutenir la parentalité</li> <li>2. Développer de nouveaux espaces d'interventions</li> <li>3. Inscrire l'Espace des 4 Vents comme lieu de «Ressource»</li> <li>4. Co-construire les actions avec les acteurs locaux</li> </ol>
Peu d'acteurs mais associations et collectifs dynamiques Faible attractivité du quartier Image du quartier défavorable Manque de cohésion et communication Sentiment de «quartier dortoir»	Axe 3 Initiatives et Mobilisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permettre l'appropriation du cadre de vie et de l'environnement</li> <li>• Accompagner les initiatives locales</li> <li>• Permettre à tous-tes de participer à la gouvernance de l'Espace des 4 Vents</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Renforcer la participation des publics aux actions</li> <li>2. Aménager des «espaces» propice aux rencontres et à l'échange</li> <li>3. Identifier les envies et les besoins</li> <li>4. Valoriser les initiatives existantes</li> <li>5. Développer une instance de gouvernance</li> </ol>

## Les moyens humains de l'EVS ont évolué

### Animation de la vie sociale

Afin de répondre aux enjeux identifiés, une animatrice famille a été recruté en septembre 2024 en 30h/semaine puis est passée à 35h/semaine en novembre 2025.

### Le service civique numérique 24h/semaine

Afin de favoriser les pratiques numériques et de favoriser l'accès de tous·tes à une pratique responsable des outils, nous avons recruté un volontaire en service civique pour une durée de 8 mois (octobre – juin).

Ce volontaire a effectué les tâches suivantes :

- Interventions dans les différents groupes d'accompagnement à la scolarité développés par la MJC ;
- Coanimation des soirées jeu à l'Espace des 4 vents ;
- Coanimation de la Fête des Lucioles ;
- Préparation et coanimations diverses et variées (éducation à l'image, réalisation de courts métrages, activités scientifiques et techniques) sur les événements de l'E4V et sur les différents centres de loisirs enfance et jeunesse ;
- Aide au numérique en direction des publics en difficultés ;
- Participation au comité numérique de la MJC.

### Perspectives



Cette mission de service civique est une réelle plus-value pour l'E4V et les habitant·e·s du territoire. Elle est à reconduire, tant que cet enjeu apparaîtra comme prioritaire.

En décembre 2025 une volontaire autour des enjeux numériques a rejoint l'équipe.

### Le service civique autour du jeu de société et du jeu collectif 24h/semaine

Afin de renforcer nos animations en direction de la parentalité et de diffuser le jeu de société et le jeu collectif auprès de tous les publics qui fréquentent l'E4V et ses différents accueils de loisirs et événements, nous avons recruté une volontaire en service civique pour une durée de 8 mois (octobre – juin).

Cette volontaire a effectué les tâches suivantes :

- Interventions sur les différents groupes CLAS de la MJC ;
- Coanimation des soirées jeu de l'E4V ;
- Coanimation des tables de jeu pendant la Fête des Lucioles ;
- Préparation d'animations de découverte des jeux de société sur une partie des événements de l'E4V, les centres de loisirs enfance et jeunesse et au collège Gabriel Rosset.

- Coanimation d'un projet intergénérationnel
- Participation au comité numérique de la MJC

### Perspectives



Cette mission de service civique s'est très bien déroulée. Néanmoins, à la suite du nouvel enjeu transversal identifié lors de la démarche de renouvellement de l'agrément EVS et à l'impossibilité d'accueillir 3 volontaires en service civique, nous avons pris la décision de ne pas reconduire cette mission.

En décembre 2025, nous avons recruté une nouvelle volontaire autour des questions liées à la médiation culturelle.

### Les actions développées dans le cadre de l'EVS

#### Les « Hors les murs »

- 2 semaines d'animation "**hors les murs**" en août 2025 avec présence du lundi au vendredi de 16h à 19h au pied des immeubles de la résidence Albert Laurent. Fréquentation moyenne par jour 70 enfants :

o Cette année, l'équipe a été confronté à des difficultés de replis lors des journées de mauvais temps, ce qui l'a obligé à annuler plusieurs journées et/ou actions. En effet, l'Espace des 4 vents ne dispose pas de locaux de repli à la Résidence Albert Laurent. Par suite de la liquidation de l'association des locataires de cette résidence, l'Espace des 4 Vents – MJC Monplaisir s'est positionnée pour reprendre la gestion du local associatif, notamment, dans un premier temps, pour permettre la continuation de l'action d'aide à la scolarité portée par le Conseil Citoyen et avoir un point d'appui pour ses actions « hors les murs ».

- **1 semaine d'animation** au pied des immeubles de la résidence Albert Laurent en juillet 2025 en partenariat avec Arts et Développement avec animations du mardi au vendredi de 18h à 20h. Participation de 60 enfants par jour sur 4 jours = 240 enfants et environ 9 parents par jour sur 4 jours = 36 parents.

o Avec l'association Arts et Développement, nous avons mené des ateliers créatifs directement dans les espaces de vie du quartier. Cette démarche d'aller-vers a permis de rencontrer/mobiliser de nouvelles familles, de renforcer la visibilité de l'Espace de Vie Sociale et de créer des temps de rencontre conviviaux et inclusifs. A partir de la rentrée 2025, Laurane, animatrice famille co-construira et sera présente lors des temps d'animations aux pieds d'immeubles déjà organisés par Arts et Développement les premières semaines des vacances scolaires. L'objectif est de renforcer la dimension familiale de ces temps, qui rassemblent aujourd'hui principalement des enfants.

## Les évènements dans l'Espace public

- Festival de cinéma plein air "**Vents d'images**". 3 séances autour de la thématique « aventure » ont été programmées en juillet et en août. Les films ont été choisis par les adhérent-e-s de l'E4V par un système de vote. En moyenne, 300 personnes environ ont assisté à chaque séance. Certaines séances ont regroupé jusqu'à 400 personnes comme lors de la projection du film E.T. ou Jumanji. Les préséances ont été agrémentées de concerts (10 juillet avec le festival « Jazz & Co sur la Route de Vienne de la SELGT) de jeux de société et d'un barbecue avec l'accueil de notre ALSH sur site (E.T. le 25 juillet) et d'une animation popcorn et jeux en bois proposée par le secteur jeune (Jumanji) le 22 août.

o Nous souhaitons recentrer le festival « Vent d'image » sur du cinéma non-américain ou en tout cas sortir des blockbusters. La thématique choisie pour l'année 2026 est « les liens familiaux à travers le monde ».

o Lors des séances nous accueillons une majorité d'habitant-e-s du 8ème arrondissement mais également des personnes venant de tout Lyon. Cela est dû au fait que



Été 2025



ces séances entrent dans le cadre de la programmation de la Ville de Lyon "Tout le monde dehors", ce qui implique une communication à l'échelle de la ville. La typologie des publics varie en fonction du film programmé. Généralement début juillet le film projeté est plutôt à destination des adultes, fin juillet le film est tout public et en août c'est une séance plutôt destinée aux enfants.

- La **fête de la Musique** s'est déroulée cette année au sur la prairie du stade Dumont. A la suite d'un appel à groupe amateurs, 4 groupes ont pu se produire aux côtés de celui formé par l'association de musique orientale que nous hébergeons et d'un groupe professionnel pour clore la soirée.

o Cet évènement festif, plébiscité par les habitant-e-s, est conditionné par l'aide financière que nous apporte la Mairie du 8e arrondissement... Le café associatif « Le Village » et l'UMLG ont été des partenaires majeurs de l'évènement. Le secteur jeune a assuré de la petite restauration et le Catering de l'évènement.

- La **Fête des Lucioles** s'est déroulée sur le stade Dumont et a été construite avec l'aide de l'association Antiquarks et de l'école de musique UMLG hébergée à la l'E4V. Les participant-e-s ont particulièrement apprécié la décoration du site formée par un chapiteau de petites ampoules et la programmation artistique.

o Quelques ajustements sont à prévoir pour l'année prochaine comme un meilleur enchaînement de la programmation musicale et un horaire de fin vers 21h00 au lieu de 22h. Tous nos partenaires traditionnels (Epicentre, Le Village, La SELGT, Art & Développement, les Flous Furieux, les Passagers du jeu, Les arômes du 8e) se sont mobilisés à nos côtés pour proposer une buvette, de la petite restauration de et des ateliers participatifs et familiaux de qualité.



Fête des Lucioles  
- Décembre 2025

- Le **Forum Associatif** du quartier, place Belleville, 3e semaine de septembre que nous coorganisons avec l'association épicode et l'association Antiquarks.

o Cet évènement qui en était à sa deuxième édition, est très demandé par les habitant·e·s ainsi que par la Mairie du 8e arrondissement. Il permet d'informer les habitant·e·s sur la richesse de la vie associative du territoire, de permettre aux associations de présenter leurs activités et dans notre cas de présenter les activités en tension ou dans lesquelles il reste des places, de prendre la température du quartier à la rentrée de septembre, de consolider nos liens avec le tissu associatif du territoire, de recueillir les envies et les besoins des habitant·e·s, de participer à la réalisation d'un évènement festif et familial de rentrée.

### L'information et la communication auprès des habitant·e·s/partenaires

- Le **développement de la communication** avec les acteur·rice·s du territoire

o Communication des actions et actualités de l'Espace des 4 Vents aux habitant·e·s lors des sorties d'écoles et directement par affichage en pied d'immeuble dans le Quartier Politique de la Ville (QPV), chez les commerçant·e·s et les associations partenaires.

o Participations aux diverses réunions partenariales du territoire

o Distribution d'environ 6000 journaux de quartier « Le Grain à Moudre »

o Relai de la communication des autres acteur·rice·s du territoire proche et élargi de l'E4V

o Participation à des actions partenaires comme le forum sénior par exemple

o Lors de la saison 2025-2026 un partenariat avec l'université Lyon 1 sera été mis en place pour accueillir des étudiant·e·s en licence 2 « Info com » dans le cadre d'un projet tutoré dont la commande est la suivante : établir un plan de communication interne et externe afin de rendre le plus visible possible les actions de l'Espaces des 4 vents auprès des habitant·e·s du territoire.

- Accompagnement à la rédaction et à la publication du journal de quartier "**Le Grain à moudre**" : environ 5 habitant·e·s du territoire par réunion. En moyenne, 1500 journaux "Grains à moudre" imprimés et distribués environ 4 fois dans l'année. Une adresse électronique gérée par un membre du comité de rédaction à été créé, afin de recueillir des articles proposés par des habitant·e·s. Les écoles du quartier commencent à rédiger des articles, et le collectif de rédacteur est très impliqué.

### Les soirées et évènements à l'Espace des 4 Vents

- La fête de l'Espace des 4 vents « **Méli Mélo** » à rassemblée, environ 250 habitant·e·s. Cette fête à permis de valoriser une partie de nos activités régulière et à été organisée avec l'aide de nos partenaires associatifs et de bénévoles.

o Cette fête c'est bien déroulé malgré un prestataire de restauration qui n'était pas à la hauteur...



Méli-Mélo - Juin 2025



- **Hébergement de soirées culturelles** proposées en partenariat avec des acteur·ice·s du territoire ou des intervenant·e·s technicien·ne·s d'activité (ATA)

o Soirée « Ciné Filou » avec le Relais Petite Enfance l'Envolée, pour faire débattre des tous petits avec leurs parents autour de thèmes de société portés par des courts métrages adaptés.

o Le **marché de printemps des créateurs** proposé par un collectif d'habitant·e·s dont l'un est membre du comité de maison pour aider les artisans du quartier à se faire connaître.



Marché de printemps des créateurs -  
Mai 2025

o Les soirées à thèmes organisées une fois par mois par « Le Village » en attendant que ses locaux soient construits par la Mairie du 8e arrondissement

o Une soirée Flamenco organisée par un collectif d'habitant·e·s

o 2 soirées théâtre qui ont regroupées 65 et 72 personnes

o 1 soirée théâtre d'impro qui a regroupée 76 personnes.

o Hébergement du **Miam Festival** autour de l'alimentation durable porté par notre partenaire, l'épicerie social et solidaire : Épicerie.



Miam Festival -  
Décembre 2025

- Les **conférences gesticulées** : dans un contexte de changement de direction de l'équipement, nous n'avons pas pu participer au festival de conférence gesticulées portées par des MJC de la métropole lyonnaise. La prochaine conférence gesticulée programmée à l'Espace des 4 vents aura donc lieu lors de l'édition 2026 du festival (le 19 janvier 2026 ; Comment j'ai radouci mon harissa)

- La **Gratiféria**, organisée en fin d'année civile avant les fêtes qui prend la forme d'un marché aux jouets et aux vêtements gratuits pour tous·tes, et qui fonctionne grâce à un appel aux dons. Cette saison, elle a accueilli une soixantaine de personnes.



Gratiféria - Décembre 2025



### Les ateliers/actions thématiques

- Ateliers "**je, tu, nous parlons français**" : en moyenne 15 participant·e·s par séance, 2 séances par semaine hors vacances scolaires.

o Cette action a été réalisée par 3 bénévoles qui ont effectuées 120h chacune soit 360h. Les profils des personnes présentes sont à l'image de notre société. Certains sont sans papier et sans logement, et viennent d'origine très diverse, Maghreb, Togo, Angola, Congo, très bas niveau de scolarisation, Viêt Nam, Cambodge. Les groupes sont hétérogènes et très attentifs, bienveillants entre eux·elles, beaucoup de découverte des uns et des autres et de découverte culturelle, et de lien de solidarité qui se créent entre les participant·e·s. 3 sorties culturelles dans les musées, bibliothèques de Lyon et de découverte du patrimoine et de l'environnement ont été organisée. Au-delà de l'apprentissage de la langue française, les ateliers sont de vrais espaces de socialisation.

o Progression des participant·e·s selon les exercices des examens A1 & A2 : Les élèves ont une compréhension A1 mais l'écrit est un peu plus dur. Les grandes notions de grammaires et de conjugaisons qui servent à se faire comprendre au quotidien sont acquises. Beaucoup de découverte culturelle, environnement lyonnais et français, fêtes religieuses et jours fériés, culture française au sens large (démocratie, institutions, différents modes de transports, organisation urbaine, se repérer dans Lyon, donner son adresse, etc.)

- **Sorties familiales** : 5 ont été prévues. 4 ont été réalisées (ferme pédagogique, luge, lac x2) et une annulée pour cause de mauvais temps. 208 personnes y ont participé ce qui représente 62 familles dont 48 différentes.



↙  
Février 2025

o Les sorties familiales rencontrent un franc succès, avec des inscriptions rapidement complètes et une participation croissante de familles résidant dans le QPV. Ces temps facilitent la création de liens entre les familles qui participent, au sein des familles et entre les familles et l'Espace des 4 vents. Notre objectif est désormais d'impliquer davantage les familles dans toutes les étapes de ces sorties (planification, définition des objectifs, rédaction des bilans) afin qu'elles deviennent de plus en plus actrices de ce projet de loisirs en famille. Nous sommes en train de programmer et créer les espaces nécessaires au développement de cet objectif pour compléter ce qui est déjà mis en place aujourd'hui.

- L'atelier « **Maman en Mouvement** », 17 séances avec en moyenne 5 participantes à chacune des séances, toutes issues du QPV.

o En lien avec l'association Action Sport Education, nous avons proposé des séances sportives destinées aux mamans issues du QPV. Cette action a rencontré un franc succès, tant par la participation régulière que par la convivialité qu'elle a suscitée. Elle a favorisé la création de liens sociaux, la valorisation des participantes et la reprise d'une activité physique pour certaines.

o Toutes les participantes ont découvert l'E4V par cet atelier et fréquentent régulièrement nos locaux aujourd'hui

- Les **ateliers numériques**, 1 par semaine en direction des senior·e·s, 8 participant·e·s

o Nous proposons un atelier hebdomadaire de deux heures pour les senior·e·s, financé par la CARSAT et animée par une salariée de la MJC, mais nous n'avons pas de salarié·e dédié·e à l'animation d'ateliers numériques pour d'autres publics. Cette mission est principalement confiée à un·e jeune en service civique, ce qui limite la continuité et l'ampleur de l'offre. De plus, nous veillons à l'accompagnement de ce ou cette volontaire, et en fonction du profil de la personne et de ses envies, il peut ne pas avoir la capacité/envie d'accompagner des publics fragiles. Le besoin reste pourtant réel, en particulier pour les démarches administratives et l'accompagnement de parents. Cet axe mériterait d'être renforcé.

- Les **ateliers cuisine**, organisés cette saison avec l'association « Potinambour »

o Ces ateliers ont pleinement répondu à l'objectif de créer du lien entre les participant·e·s, qui ont continué à se voir en dehors du cadre de l'activité. Toutefois, des ajustements sont nécessaires. L'association Potinambour, basée à Villeurbanne, propose une approche centrée sur l'alimentation biologique et écologique. Si cette démarche a du sens, plusieurs participants ont exprimé le souhait que les recettes soient plus adaptées à leur réalité quotidienne : budget limité, produits accessibles localement dans le quartier Moulin à Vent–Grand Trou–Petite Guille. À l'avenir, nous souhaitons travailler avec des associations du territoire et proposer des recettes plus en adéquation avec les attentes et possibilités des habitant·e·s. L'association Epicentre est pressentie comme futur partenaire sur cette action.

o Ces ateliers ont permis à 4 personnes issues du QPV de découvrir l'Espace des 4 Vents.

- **Hébergement de 4 permanences** de point d'écoute et médiation santé
  - o Point écoute parent-enfants-proches
  - o Point écoute jeunes
  - o Point écoute adulte
  - o Médiation santé

Ces 4 permanences que nous sommes ravi d'accueillir dans nos locaux, représentent un service essentiel aux habitant·e·s du territoire. Elles ne désemplissent pas et les professionnels qui les tiennent sont disponibles pour accompagner les équipes de l'E4V à résoudre les problématiques qu'ils rencontrent au quotidien avec les publics et à mieux les accompagner.

- L'animation d'une micro-bibliothèque de quartier « **Le moulin à livre** ». Afin de compléter l'offre culturelle du territoire, une équipe de bénévoles accompagnée par L'E4V font vivre une micro-bibliothèque dans les locaux. Le projet est sélectionné par Bibliothèque sans frontière et nous bénéficions dans ce cadre de formations des bénévoles et de dotations de Livres. L'ambition à court et moyen termes est de proposer des temps d'animations hors les murs (contes dans les jardins publics, écoles...). Lors de cette saison, le prêt de livre à été mis en place et marche très bien.
- Les **soirées familiales autour du jeu de société**, organisées une fois par mois et gratuite pour les habitant-e-s. Ces soirées sont des espaces de parentalité privilégiées et nous les organisons grâce à notre prestataire « Les Passagers du Jeu ». Elles sont très demandées par les habitant-e-s.
- La **Gratiféria**, organisée en fin d'année civile avant les fêtes qui prend la forme d'un marché aux jouets et aux vêtements gratuits pour tous-tes, et qui fonctionne grâce à un appel aux dons. Cette saison, elle a accueilli une soixantaine de personnes.
- Créer et animer des espaces conviviaux et inclusifs permettant la rencontre, l'échange et le renforcement du lien social, pour lutter contre le sentiment de "quartier dortoir".
- Favoriser la participation citoyenne à travers la structuration et le développement d'instances de gouvernance partagées (Conseil de maison, instances consultatives), afin de permettre à chacun-e de contribuer aux orientations du projet.
- Accompagner la jeunesse dans l'initiation et la réalisation de projets, en soutenant leur créativité et leur engagement dans la vie du quartier. Emploi formation
- Développer de nouveaux imaginaires communs et mélioratifs au sein du territoire d'implantation de l'Espace des 4 vents, en développant une approche culturelle et artistique à travers des résidences artistiques thématiques basée sur la participation des habitant-e-s afin de permettre de créer un terrain favorable à des créations partagées entre artistes professionnels et habitant-e-s.

## Perspectives



La démarche de renouvellement de notre agrément EVS et les 4 enjeux prioritaires qui en sont issus ont tous une même ambition : renforcer les liens, créer des espaces de rencontre et donner toute leur place aux habitant-e-s dans la vie du quartier.

La synthèse transversale qui suit illustre cette dynamique collective et trace les grandes orientations pour les prochaines années.

- Consolider les actions existantes et assurer leur pérennité en tenant compte de l'évolution démographique et des besoins des habitant-e-s.
- Développer et accueillir les initiatives habitantes, en soutenant leur émergence, leur valorisation et leur inscription dans la vie du quartier.
- Renforcer les partenariats institutionnels et associatifs (Ville de Lyon, Mairie Lyon 8e, Mission Entrée Est, DRAC, ANCT, bailleurs sociaux, structures éducatives, culturelles et de santé) afin d'élargir l'offre et d'augmenter la capacité d'action sur le territoire.
- Inscrire l'Espace des 4 Vents comme un lieu ressource pour les familles, les jeunes et l'ensemble des habitant-e-s, facilitant l'accès à des services de proximité et encourageant l'entraide.
- Développer des projets artistiques, culturels et éducatifs de territoire basés sur la participation des habitant-e-s et la collaboration avec les acteur-ric-e-s locaux-ales.

- Renforcer la programmation artistique (artistes) et culturelle (ateliers, conférences) de l'Espace des 4 vents

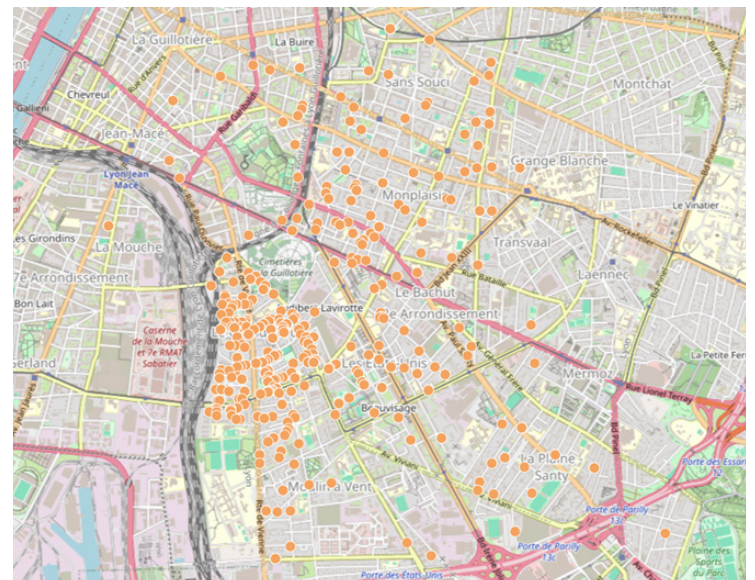
## Activités hebdomadaires

44 créneaux d'activités régulières, 9 thématiques proposées, 386 participations.

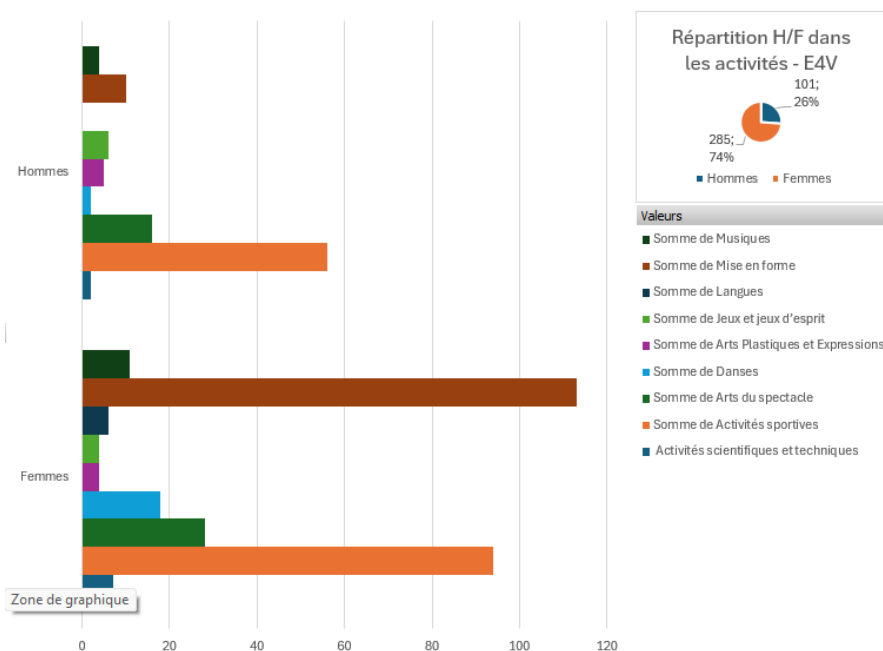
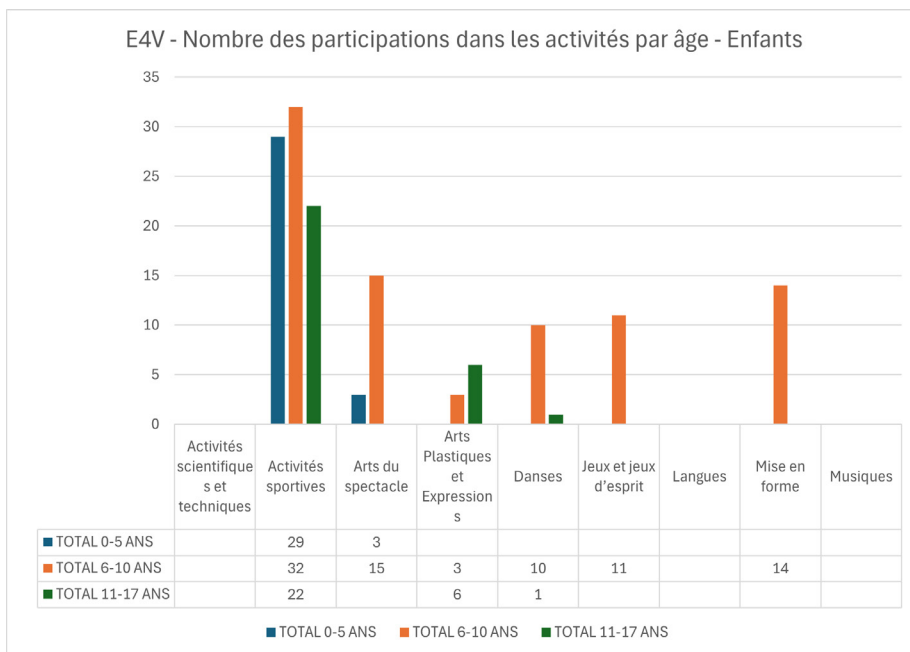
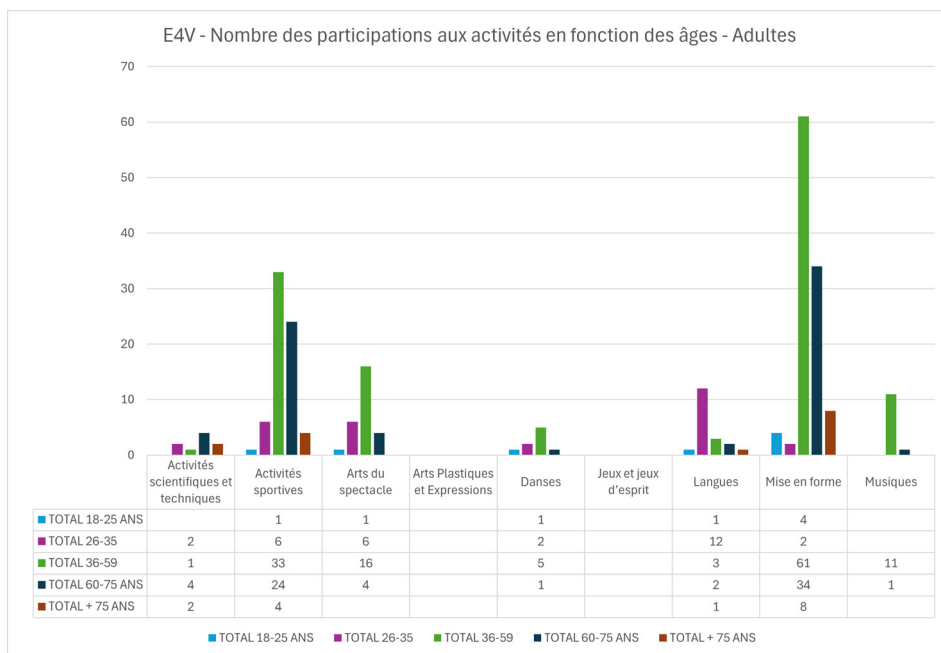
Thématiques :

- Musique
- Mise en forme
- Langues
- Jeux d'esprit
- Arts plastiques & expressions
- Danses
- Arts du spectacle
- Activités sportives
- Activités scientifiques et techniques

## Provenance des adhérents



### Informations sur les participant-e-s



## Perspectives



- Développer les créneaux de multisport des mercredis dans les gymnases du quartier car ils rentrent en conflits avec les accueils de loisirs périscolaires et ALSH de l'école Anne Sylvestre
- Développer des créneaux de gym douce en direction des séniors en journée
- Développer plus d'activités en direction de la petite enfance

## Les associations domiciliées, hébergées et partenaires

Les associations domiciliées bénéficient d'une boîte aux lettres à l'E4V. Lorsqu'elles sont hébergées, elles mettent en place des créneaux d'activité dans nos locaux et bénéficient d'une convention de mise à disposition de salles notamment. Lorsqu'elles sont partenaires, elles interviennent à nos côtés sur des évènements, des soirées à thèmes, des actions...

Denomination - Objet	Domiciliées	Hébergées	Partenaire
SELGT - événementiel			
Conseil de quartier MAV-GT-Petite Guille Lyon Sprint Evolution			
UMLG – école de musique du quartier			
Les Flous Furieux – photo inclusive			
Café associatif « Le Village » - événementiel animation de quartier			
Ouhlala Les lions du rire – stand up festival			
Péña la flamencura – Flamenco			
Les arômes du 8e – jardin partagé			
ALMO – Atelier Lyonnais de musique orientale			
Chorale Populaire – chant collectif			
Ebulliscience – activité scientifique et technique			
Etilsum – Arts créatifs			
Epicentre – épicerie sociale et solidaire Emmaüs Connect			
Les mains en or – loisirs créatifs			
AFEV – éducatif et insertion			
Conseil citoyen Moulin à Vent			
Hexagone – Hip Hop			
ANR association nationale des retraités			
Antiquarks – production musicale, évènementiel			
Les grands de Philibert – parents d'élève école Delorme			
Action Sport Éducation – loisir sportif hors les murs			

## MJC MONPLAISIR

25 Av. des Frères Lumière  
69008 Lyon  
04.72.78.05.70

accueil@mjcmonplaisir.net  
www.mjcmonplaisir.net

## L'ESPACE DES 4 VENTS

27/29 rue Garon Duret  
69008 Lyon  
04.37.53.70.24

e4v@mjcmonplaisir.net  
www.espacedes4vents.net

>> Directeur de la publication et responsable de la rédaction :  
H.MEKHSIAN - Directeur

>> Comité de rédaction :  
P.COMBIER - H.MEKHSIAN - E.LAFAYE  
J.BUQUET- E.ALLOIN

>> Conception et réalisation : S.BELHADJINE  
>> Imprimerie : IPNS

En plus de l'engagement des bénévoles et des professionnels,  
l'action de la MJC est possible grâce au soutien de la Ville de Lyon,  
Grand Lyon Métropole, CAF du Rhône, Commissariat à l'Égalité  
des Territoires.

La MJC Monplaisir est membre de R2AS et es MJC de France